

Careta

UM CRUZEIRO EM TODO O BRASIL



Depois da festa

— Qual será a minha casa?

DESLIZE Perfeito



Sim! Lisobarba usado horas **ANTES DO**

BARBEAR proporciona um **DESLIZE**

PERFEITO da navalha, evitando as
irritações da pele tão comuns quanto
prejudiciais.

LISOBARBA não é sabão de barbear!

É um creme emoliente, que torna a
pele menos sensível às lâminas, pro-
porcionando plena assepsia, quando

USADO DEPOIS DO BARBEAR em

leve massagem.

Adote **HOJE MESMO** este moderno
método de barbear!



ADOTE LISOBARBA!



**USE Lisobarba à NOITE
E BARBEIE-SE PELA MANHÃ**

Lisobarba

UM PRODUTO DAS INDÚSTRIAS ANTISABINA LTDA.

Careta

JORGE SCHMIOT
Fundador

ROBERTO SCHMIOT
Diretor responsável

GERENCIA,
REDAÇÃO E OFICINAS
RUA FREI CANECA, 383
Rio de Janeiro
TELEFÔNIO 32-3721
END. TEL. KOSMOS

Este número contém 44 páginas

LOOPING The LOOP

O remédio heroico

Vale a pena reproduzir o artigo que publicamos no número 2.157 de
29 de Outubro de 1949:

Z ALVEZ haja quem suponha, pelo feitiço humorístico desta revista, e mesmo pelo título *Instituto Galape*, que tenha sido meramente galhofeiro o intuito com que procuramos sondar a opinião pública acerca de candidaturas. Não! Nesse tom humorístico, embora, temos realmente procurado conhecer o que pensa o povo brasileiro sobre os numerosos candidatos à Presidência e Vice-Presidência da República. Chamava-nos a atenção a correspondência que recebíamos insistindo no crescente prestígio do Sr. Getúlio Vargas, em consequência dos desmandos do Governo atual, cultor sem precedentes do filiotismo e patrocinador dos mais escusos negócios que temos presenciado nesta terra, tais como as refinarias de petróleo, a indenização ao espólio Lage, a aquisição de edifícios públicos por preço fabulosamente elevado, as bandalheiras do café, os Planos desorientados e inoportunos, a compra do ferro velho inglês por preço absurdo e comissões criminosas, os esbanjamentos inacreditáveis, o turismo oficial, a inflação burocrática, as emissões fiduciárias e outras calamidades que seria longo enumerar. Tudo isso tem sido lenha atirada à fogueira que vem consumindo a reputação do Governo atual e, como contra partida, avolumando a cotação do Sr. Getúlio Vargas. Não temos dúvida, agora, em afirmar que são essas as causas da crescente impopularidade do Chefe atual da Nação e da ascensão de seu predecessor no conceito público.

Os políticos, embarcados pelos numerosos apetites mais ou menos disfarçados, têm recorrido a subterfúgios para adiar a escolha. Não havendo, entre o grosso dos pretendentes, pluralidade de homens que disponham de real prestígio, entrou a política a lançar

mão de meios protelatórios, até que o ambiente fique mais claro.

Não! Nós não temos ligações políticas. Não somos partidários apaixonados. O que desejamos é que haja realmente consulta às urnas, sem coação, sem fraude.

A sondagem da opinião pública que pusemos em prática já nos permite certas conclusões.

Quem são os nossos votantes? As pessoas que habitualmente nos lêem. Dir-se-á que, se não fossem as nossas tendências, francamente confessadas, talvez o mais votado até agora no nosso censo fosse o Sr. Getúlio Vargas e não o Brigadeiro Eduardo Gomes. Que seja! Devemos, entretanto, ponderar que a nossa habitual lisura não deve ter afastado da votação antagonista os supostos antagonistas. Já é evidente o medo por que está dividida a opinião pública. A quase totalidade dos candidatos, se as eleições forem livres, estão fadados a fragorosa derrota. Se o eleitorado puder manifestar-se livremente, se o Governo, como predecessores seus, não pretender intervir, violenta ou manhosa-mente, impondo candidato seu, teremos evitado a masorca ou, na melhor hipótese, escândalos. Admitindo que ele compreenda a situação e respeite a liberdade, os dois únicos candidatos que reúnem probabilidades são os Srs. Brigadeiro Eduardo Gomes e Getúlio Vargas, podendo este apresentar-se pessoalmente ou, para contornar antipatias, dar homem por si. O Brigadeiro tem

ESTAVA DIFÍCIL...



MANTEM O PEN-
SAMENTO ALINHADO
O DIA TODO



Usado nos casos de pri-
meira ordem e recomendado por todos
os barbeiros de longa experiência.

a seu favor grandes simpatias,
como cavalheiro que é orado de
altas qualidades e ainda não ex-
perimentado na política. Se o Go-
vêrno resolvesse pôr de lado sim-
patias, limitando-se a suas fun-
ções normais e honestas de pre-
parar a eleição, faria jus aos
maiores aplausos da população,
cansada de politiquice esteril. Os
candidatos inviáveis, como o Sr.
Nereu Ramos, por exemplo, que
se resignem á derrota, sem insis-
tirem em turvar as águas para
pesca clandestina.

O povo que vote, que absolu-
tamente não se abstenha. Que

procure, entretanto, enquanto é
tempo, expungir da lei eleitoral
as disposições cavilosas que nela
têm introduzido os profissionais
da política a bem de seus interes-
ses. Em vez de partidos que nada
exprimem, que nada valem, pro-
curemos homens para o desem-
penho da alta tarefa governamen-
tal. O mais é maquinação contra
os interesses do povo.

Eis aí, em traços largos, o qua-
dro da situação.

Se não caminhamos em linha
reta para o desfecho, sem abalos,
sem surpresa, devemos-lo princi-
palmente á reprovável atitude do
Presidente da República, que, em
vez de dirigir desassombradamen-
te a política, colocando-se acima
de interesses mesquinhos, torna-
se partidário, imiscui-se nela,
suscita suspeitas de querer impor
candidato, e, pior do que isso:
de não querer largar o posto.
Como a ação desperta reação
equivalente, daí resulta reforço
do prestígio do Sr. Getúlio Var-
gas, candidato que absolutamen-
te não está nas boas graças do
Catete.

Não é, entretanto, difícil o re-
médio para essa situação, que nos
ameaça com graves perturbações
da ordem.

Que o Govêrno, adstrito ao seu
papel de mantenedor da ordem,
favoreça a livre manifestação das
urnas. Se vier á liça a candida-
tura Eduardo Gomes, podemos
ter certeza de que será a única,
absolutamente única capaz de en-
frentar nas urnas o reconquistado
prestígio do Sr. Getúlio Vargas.

Bob



Velhos com coração
de gente moça, graças
a IODALB, o remédio
da arteriosclerose!



FIEIS NO AMOR E NA MORTE

A princesa de Saboia tinha apenas
12 anos quando desposou o duque de
Bourogogac, neto de Luis XIV, de
França. Poucos dias depois do casa-
mento, declarou ao marido que seu
destino fora predito por um astrologo
de Turim, dois anos antes.

— Ele afirmou que eu me casaria
com um príncipe herdeiro mas não
chegaria a ser rainha, porque morre-
ria antes de cingir a coroa. Vá por-
tanto, desde já, pensando em outra
para sentar-se no trono a seu lado.
Comigo não pode contar — concluiu
ela em tom de gracejo.

— Não — respondeu-lhe gravemen-
te o jovem príncipe. Não poderei ca-
sar-me com outra. Se morreres, não
durarei oito dias.

O destino confirmou essas fatais pa-
lavras. A princesa morreu no dia 12
de Fevereiro de 1712. O príncipe se-
guiu sua amada no dia 18 do mesmo
mês.



Magnésia 'Bisurada'

Careta

NOTICIÁRIO MALUCO

Na irradiação oficial de 23 de Setembro ouvimos a notícia de que os grandes empreendimentos nacionais (Volta Redonda, S. Francisco, refinarias etc.) têm sido custeados por créditos normais, isto é, recursos orçamentários.

Não protestará contra isso o Banco de Exportação, de New York, que tem sido sangrado varias vezes? Na ocasião chegamos a pensar que estavamos ouvindo, não a Agência Nacional, mas o falecido Dip...

Malfetores colocaram um trilho sobre o leito da Central por onde devia passar o "especial" do Sr. Cristiano Machado, que já andava gozando dos privilégios presidenciais.

Mas que tolices! Ajudar a Central a produzir desastres é o mesmo que ensinar o Padre Nosso ao vigário; ela, para desastres, não precisa de auxílio.

O Sr. Cristiano Machado fez uma visita, no cemitério paulista, aos mortos de 1932. Tratando-se de visita eleitoral, esqueceu-se de gritar aos defuntos eleitores:

— Debout les morts!

Sofreu sério acidente um avião em que viajava um genro do Sr. Ademar de Barros. Não é estranhável o fato, pois essa mercadoria é perigosa, conquanto habitualmente não seja "pesada". Que o digam os outros genros.

O Sape inaugurou uma sucursal em S. Paulo. Muito oportuno, pois o momento é próprio para "comidas". Compareceram os Ministros: da Fazenda, para avaliar as despesas, do Trabalho, para ensinar como se dá que fazer aos queixos, e da Educação para ensinar compostura á mesa.

O nosso Governo vive preocupado com as "tabelas de extranumerários" que chega a habilmente reformar, aumentando o pessoal, ^{usando} sem acrescimo

*so' Tem cabelos
brancos quem quer*



DAI-NATHA

SUPER LOÇÃO - NÃO É TINTURA



**FAZ VOLTAR AOS SEUS
CABELOS, A CÔR DOS CABELOS
DA SUA MOIDADE**

AVENDA EM TODA A PARTE
"ATENDE-SE PELO REEMBOLSO"
LAB. HERMETO C. POSTAL-58 LAVRAS-MINAS

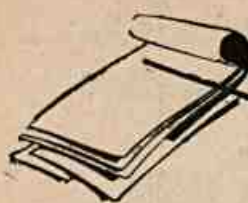
de despesa". O processo deve ser homeopático: diluição dos salários, para oportuno "reajustamento". São inavelmente geniais os nossos administradores!

Ainda ha muito bobo nesta terra! O correio andou inundado de pedidos de votos com retratinhos... E de cada carantonha!



**ANTES
E
DEPOIS
UTEROGENOL
SUPER
REGULADOR**





BLOCK NOTES

A ALTA PROGRESSIVA DOS PREÇOS

O POVO não aguenta mais: o peso do custo da vida é insuportável. E cresce de dia para dia, sem encontrar paralelo. A alta dos preços começou durante o reinado getuliano, estimulada pela inflação da Ditadura. Depois, com o advento do Governo Dutra, a situação não melhorou. Antes, agravou-se, em virtude da fraqueza, da hesitação e dos erros do sucessor do sr. Getúlio Vargas. Conservando embora os inoperantes instrumentos de contenção do custo da vida criados pela Ditadura, o general Dutra não soube utilizá-los com firmeza e lucidez, transformando-os em órgãos platonicos e ociosos, senão também em armas de opressão econômica, nefastas e indesejáveis. As Comissões de Preços, sem autoridade moral e sem força funcional, nunca lograram conter a alta do custo da vida, tornando-se, ao contrário, elementos notórios de encarecimento, de vez que só funcionam para sancionar as majorações pleiteadas pelo comércio.

A composição dessas Comissões e os seus métodos empíricos de ação explicam e justificam a sua incapacidade total e definitiva. Constituídos de interessados diretos na alta dos preços, e tendo para defender o interesse do povo apenas um membro, que de resto é livremente escolhido e designado pelo próprio governo, a Comissão Central de Preços, por exemplo, é um viveiro de inimigos da economia popular. O caso das tinturarias, tão recente e escandaloso, como o dos calçados e o dos tecidos, cujo tabelamento foi sempre impossível, dão bem a medida da incapacidade desses organismos, comprometidos gravemen-

te com os "tubarões" dos lucros extraordinários, para defender com eficácia, isenção e seriedade a política de preços do governo. Daí esse incrível paradoxo: as Comissões de Preços são meros instrumentos passivos da elevação do custo da vida.

E o pior é que essas Comissões nem sequer têm autoridade para fazer respeitar suas decisões. Em geral, os preços ainda são cobrados mais alto do que as Comissões permitem, porque elas não dispõem de meios, nem de força para fazer cumprir as suas tabelas. Seu corpo de fiscais é um

simples exército de sinecuristas, afiliados de políticos e aulicos do governo, que usufruem as vantagens do cargo, inclusive as propinas, sem jamais exercerem qualquer espécie de fiscalização. E se algum ingenuo reclama pelo telefone que está sendo roubado em um cruzeiro ou dois em um artigo tabelado, a resposta, do mais inacreditável cinismo, é esta:

— Ora, o senhor reclamando por tão pouca coisa! Que é que vale um cruzeiro neste tempo?

E é assim que se fiscaliza o tabelamento. E é assim que se faz, pelo menos no Rio, o controle oficial do custo da vida!

O resultado dessa debilidade do órgão oficial de controle dos preços é o que aí se vê: a alta progressiva, imoderada e contínua de todos os preços. Para que se tenha uma nítida impressão desse fenômeno, vamos transcrever abaixo o quadro comparativo do custo dos gêneros de primeira necessidade, no Rio, de 1946 para cá:

GÊNEROS	1946	1947	1948	1949	1950
	Crs	Crs	Crs	Crs	Crs
Carne	4.60	6.00	7.20	9.00	10.00
Feijão	2.30	2.30	2.60	3.80	4.50
Arroz	3.50	3.80	6.00	6.80	7.00
Xarque	9.20	9.50	11.50	14.50	15.50
Farinha	1.50	1.50	1.50	2.50	2.60
Batata	2.40	4.30	4.80	4.80	6.00
Banha	8.90	21.00	25.00	18.00	18.00
Toucinho	12.40	16.40	16.40	18.00	18.00
Café	6.00	9.70	10.50	20.30	29.60
Agúcar	1.90	3.20	3.20	4.00	4.40
Pão	3.70	5.60	9.00	10.00	10.00
Leite	2.40	2.50	2.50	2.90	2.90
Manteiga	26.00	26.00	22.00	44.00	44.00
Sal	1.10	1.20	3.30	3.50	3.50
Sabão	3.60	4.30	4.40	7.20	8.50
Cebola	2.50	3.00	4.80	6.80	9.00

De ano para ano todos os preços têm aumentado, como se vê. Alguns desses artigos, aliás, cujo encarecimento foi espantoso, como o açúcar e o sal, são controlados diretamente por órgãos paraestatais: o Instituto

do Açúcar e Alcool e o Instituto do Sal. Outros, como o leite, vivem à sombra de um avido monopólio, criado e alimentado pelo governo. O mesmo acontece com a Banha e a Farinha. Enfim, governo, monopólios, institutos, tubarões e comissões de preços, todos estão aliados, ao que parece, para matar o povo de fome!

Já é tempo de acabar com isso. Chega! Ou o novo governo muda de orientação, e adota medidas lucidas, firmes e honestas, para preservar o interesse econômico do povo e assegurar-lhe o direito elementar de alimentar-se e vestir-se para viver — ou o Brasil estará perdido, porque continuará a ser o que tem sido até agora: uma fazenda que trabalha, sob o chicote de rudes feitores, para enriquecer e cevar os magnatas dos "lucros extraordinários".

Peter-Pan

PETRÓLEO JUVENIA
TONIFICA OS CABELOS SUAVEMENTE PERFUMADO



Lilas de França

Um produto vegetal, genuinamente francês, criado para o bom-gosto masculino. Não acarreta "choque" na epiderme. Fragrância suave. Pureza absoluta, garantida por uma marca secular.



PERFUMÁRIAS
PINAUD
PARIS - 1810

Rio — Rua Visconde de Inhaúma, 99
São Paulo — Rua Formosa, 99

**DOENÇAS DO CABELO
E DO COURO CABELLUDO
HYGIENE E TRATAMENTO**

PILOGGIO

FORMULA DO DR. FRANCISCO GIFFONI
A VENDA NAS PHARMACIAS E DROGARIAS
DEPOSITO GERAL RUA 1.ª DE MARCO TÁRIO

MACHADO, BELMIRO E O OUTRO

Belmiro Braga, quando ainda não era Belmiro Braga, nutria grande admiração por Machado de Assis, desejou conhecê-lo pessoalmente. Apareceu, certa vez, na Livraria Garnier e ficou espiando o autor de "Quincas Borba". Machado saiu e Belmiro foi atrás. Machado tomou o bonde e Belmiro tomou o mesmo bonde. Machado saltou em casa e Belmiro o seguiu. Parou diante do portão mas não teve coragem de dizer uma palavra, sequer, ao Machado.

Tempos depois, já famoso, notou Belmiro, creio que na mesma Livraria Garnier, que era insistentemente observado por um desconhecido.

Até chegar a casa o cidadão o acompanhou, repetindo, assim, o que ele Belmiro havia feito com o grande romancista.

Belmiro disse com seus botões:

— Efeitos da popularidade.

Dele se aproximando, assim falou o desconhecido:

— O senhor é o Belmiro Braga?

— Sim.

— Conhecia-o muito de vista e de nome... Pode emprestar-me cinquenta mil réis?

REPRESENTANTE LEGÍTIMO...

Jorginho, muito apreensivo, procurou sua mãe e lhe disse:

— Mãezinha, a senhora não disse que eu tenho os seus olhos e o nariz de papai?

— Sim, meu querido; você se parece muito conosco.

— Bem — replicou o garço, abrindo a boca quase sem dentes — olhe aqui: agora tenho os dentes do vovô...

**O ESPANTO DO PERISTALTINO**

— Pois é isso, "seu" Peristaltino, quando eu era "brotinho" a rapaziada não me dava folga.

— A senhora, então, também já foi "brotinho"?

Até agora o Brasil só tem dado aos países civilizados dois motivos de assombro: a sua natureza e a sua política; assombro pela beleza e assombro pela estupidéz. Resultado: a política, invejosa, não podendo elevar-se à altura da natureza, quer rebaixá-la à sua estupidéz. Há muito tempo que técnicos (ainda há técnicos no Brasil) andam chamando a atenção dos poderes públicos para o modo empírico por que se estão fazendo aterros na baía de Guanabara.

A política mais estúpida do mundo deixará tempo para que se pense nisso?

Lumbago

TIRE A DOR
COM A MÃO

USANDO
O BASTÃO

ALGINEX

Durante muito tempo o Estado do Rio andou rondando o Tesouro para arrancar-lhe 25.000.000 de cruzeiros destinados à cachoeira de Macabú. Falhou gentio no poder para isso. Afinal, porém, parece que a dentada pegou, pois (se não nos enganamos) a obra começada "acabou". Quem estará de parabéns: o Sr. Macedo Soares ou o Sr. Kelly? Ou, ainda, o Sr. Acúrcio Torres, partidário ferrenho das touradas, que talvez tenha ameaçado o governo com os chifres de suas boiadas?

A velha estação suburbana de Santa Cruz, que tinha passado a chamar-se Curato de Santa Cruz, voltou a seu antigo nome. Se essa providência agrada ao céu, talvez o serviço da estrada melhore, pois as providências humanas continuam absolutamente ineficazes.

O MENOR MUNICÍPIO

O menor município que existe no mundo chama-se Castelmoron d'Albert e fica situado na França.

Sua superfície é de apenas quatro hectares. Basta dizer que é menor do que a praça da Concórdia, em Paris.

APRENDA PRATICAMENTE

RÁDIO

TELEVISÃO

E

CINEMA SONORO

Sem sair de sua casa e aproveitando uns poucos minutos das suas horas de folga: dentro de pouco tempo V. S. estará perfeitamente capacitado para

MONTAR E CONSERTAR APARELHOS DE RÁDIO, DE TELEVISÃO, AMPLIFICADORES, EQUIPOS DE CINEMA SONORO, DE RADAR, etc.

O nosso moderníssimo e exclusivo sistema de ensino por correspondência, baseado no método prático "Aprenda Fazendo", proporcionará a V. S. um estudo ameno, agradável e facilmente compreensível. Para o seu treinamento prático lhe forneceremos, inteiramente grátis, um jogo completo de ferramentas, aparelho de laboratório e peças para experiências.

DURAÇÃO MINIMA DO CURSO: CINCO MESES
MENSALIDADES SUAVÍSSIMAS



EDIFÍCIO MONITOR
Sede própria da maior escola latino-americana de ensino técnico por correspondência.
FUNDADA EM 1939

Este é o curso mais eficiente, rápido e prático, pois V. S. mesmo sem nenhum conhecimento prévio, ficará habilitado em poucas semanas, a ganhar com biscates, muito mais que o custo dos seus estudos.

Decida seu futuro, enviando hoje mesmo o coupon abaixo devidamente preenchido.

INSTITUTO RÁDIO-TÉCNICO MONITOR

RUA TIMBIRAS, 263 - CAIXA POSTAL 1795 - S. PAULO

Sr. Diretor: Solicito enviar-me grátis o seu folheto, como ganhar dinheiro no RÁDIO e na TELEVISÃO!

R-129

NOME _____
RUA _____ N _____
CIDADE _____
ESTADO _____ E F. _____



V. S. poderá montar este magnífico receptor de 7 válvulas para ondas curtas e longas.



Ser-lhe-á enviado gratuitamente um jogo completo de ferramentas.

Receberá

de graça os acessórios para construir

muitos aparelhos da experiência



...e receberá

um magnético

volt-ômetro

para facilitar

os consertos, revisões, etc



TELEVISÃO!



O "INSTITUTO MONITOR" comunica aos seus amigos e alunos que acabou de completar o equipamento do seu laboratório, com os mais modernos instrumentos para televisão. Este - que é o primeiro laboratório da América do Sul dedicado aos estudos relacionados com a calibração, reparação e montagem de aparelhos de televisão - permitirá manter o seu ensino na altura das necessidades criadas pelo progresso das telecomunicações, no Brasil. Um receptor de televisão, em funcionamento, acha-se exposto na sua sede, onde pode ser visto pelos interessados.

Contos e Pontos

UMBERTO PEREGRINO

É da palavra do Ministro Novais Filho, naquela tarde da "Semana da Alimentação", no salão nobre da Faculdade Nacional de Filosofia, que me vou ocupar. Minha, porém, não é propriamente a palavra do Ministro que me vou reportar, porque quem falou, a certa altura, sensibilizando irresistivelmente o auditório, foi Novais Filho, inteiramente restituído à sua velha e querida condição de senhor-de-engenho, para exaltar com emoção e verdade a tradição culinária dos bons patriarcas pernambucanos. E disse então a voz comovida de Novais Filho, que "os senhores-de-engenho, que tão alto se colocaram na História do Brasil, legaram-nos uma arte culinária de grande traço de fidalguia e de beleza", porque, como agudamente acentuou, a mesa das casas-grandes dos senhores-de-engenho era sortida essencialmente para receber, para deixar os hóspedes cheios de encanto, cheios de bem estar." A propósito lembrou o Dr. Jerônimo de Arruda Falcão, Senhor do Engenho Noruega, onde se mantinha mesa diária para 24 talheres no co-

O GERIMUM E A PEIXEIRA, DOIS SIMBOLOS...

mum, e aos nossos olhos desfilavam, em todas as refeições, cerca de 12 a 14 pratos dos mais deliciosos e dos mais abundantes". Pois esse ilustre anfitrião, que foi chefe de Polícia de Pernambuco, ao tempo da proclamação da República, não só gostava de receber com mesa lanta e saborosa, mas ele próprio era egregio entendido em arte culinária, a ponto de ir ao fogão todo dia provar a sopa, desde que aposentou a sua cozinheira Natinha...

Recordou ainda o bom e puro pernambucano Novais Filho aqueles famosos bolos cujos nomes já denunciavam aspectos do seu sabor, quantas vezes de delicadas sugestões espirituais, pois "ao lado do Pé-de-moleque, que é um dos bolos mais saborosos e tradicionais" do Nordeste, logo se coloca "o Delícia, a Baba-de-Moça, e o Bem-casado".

Entraram também nas doces evocações de Novais Filho as frutas pernambucanas, os cajús, as mangas, os sapetis, as pinhas, os abacaxis, "sobretudo aqueles que vós do Rio não conheceis, os celebres abacaxis Bico-de-rosa, que não contêm nenhuma dose de acidez".

Completa, viva, sensível, deliciosa a reconstituição que Novais Filho fez das passadas e presentes excelências culinárias de Pernambuco. E, como bom vizinho, não esqueceu o gerimum do Rio Grande do Norte, tão importante nos repastos dos antigos da minha terra, que todos nós ganhámos o nome de papa-gerimums, e papa-gerimums somos até hoje... Com que graça, com que galanteria o artista da palavra, Novais Filho, soube mexer comigo e com o conferencista Peregrino Junior, dois acabados e orgulhosos papa-gerimums!...

E' justo, pois, que da minha parte lhe retribuia, mencionando também uma especialidade pernambucana, tão conhecida, aliás, quanto o gerimum do Rio Grande do Norte... Quero referir-me à "peixeira", esse temido instrumento que nem sempre se aplica aos pescados recolhidos nos mares de Olinda e Boa Viagem...

Pernambucanos e papa-gerimums somos vizinhos fraternos de todos os tempos. Conhecemos as mesmas lutas, compartilhamos as mesmas adversidades, amamos o mesmo sol glorioso, olhamos o mesmo verde mar bravio, comemos as mesmas frutas incompareveis, saboreamos o mesmo pé-de-moleque ou nos entorpecemos com a mesma panelada... Só não coincidimos na inclinação pelo gerimum e a peixeira, no que, de resto, o arranjo da vida foi providencialmente sábio, pois, como é costume es potiguites se considerarem insultados com a designação de papa-gerimums, a coincidência das duas inclinações seria perigosíssima... Mas, todavia, quando falasse Novais Filho, que sabe fazê-lo com tanta arte que a alma do papa-gerimum toda se alvoroça e ei-lo de boca cheia de água, a pensar no picadinho com gerimum, no cosido ou na feijoadá com gerimum, no doce de gerimum, no gerimum com leite, no gerimum com café... Como é bom ser papa-gerimum!...



Oleo de Lima restitue-lhe a saúde e a moçois!

Se seu cabelo está seco, áspero, fixe-o diariamente com Oleo de Lima e fricione o couro cabeludo três vezes por semana. Oleo de Lima não empasta, tonifica os bulbos capilares e ajuda o crescimento.

Oleo de Lima

Dá brilho e vigor aos cabelos

O FLUXO DA TINTA É SEMPRE UNIFORME



nova

Parker "51"

a única caneta com o

Dispositivo "Aero-metric"

O Dispositivo de Tinta "Aero-metric", exclusivo da Nova "51", permite escrever com uma facilidade inteiramente nova. Um dispositivo especial regula o fluxo da tinta, sempre uniforme e perfeito. Mas para ver o quanto é realmente nova e diferente, experimente a Nova "51", agora mesmo, no seu revendedor. Use Tinta Quink com solu-x.



ESCREVE SECO COM TINTA LÍQUIDA!

Preços: Cr\$ 450,00 e Cr\$ 375,00

A Nova "51" oferece-lhe todos estes aperfeiçoamentos:

- NOVO sistema de enchimento "Fibro fill".
- * Reservatório de tinta visível.
- * Regulador do fluxo da tinta, exclusivo.
- * Pena com ponta de "Platinum".



Vencedora da Medalha de Ouro de 1950 da Fashion Academy

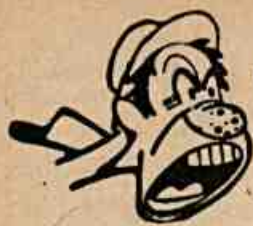


Nova "51" - a caneta mais desejada do mundo

Representantes exclusivos para todo o Brasil e Pósto Central de Consertos:

COSTA, PORTELA & CIA.

Rua 1.ª de Março, 9-1.º andar - Rio de Janeiro



Com a palavra Nossos LEITORES

COISAS DO TRÂFEGO URBANO

Rio de Janeiro, 5 de Outubro de 1950

Sr. Redator,

Volta e meia, a pretexto de descongestionar o tráfego, o Serviço de Trânsito procede à revisão das paradas de ônibus e bondes, de que resulta, infelizmente, a supressão de muitas. Quem não possui automóvel, há muito já se certificou da ineficiência de tal medida, que não apressa absolutamente a marcha dos veículos e, por outro lado, impõe pesados sacrifícios à maior parte da população, obrigando-a a longas caminhadas, já que a distância entre os pontos de condução tende sempre a aumentar.

Da última revisão dessas paradas resultaram coisas contraproducentes. Senão vejamos. A primeira idéia que ocorreu aos encarregados de tal serviço foi impossibilitar a colocação estratégica de quem disponha de dois bondes de itinerário diverso para se dirigir a determinado lugar. O cidadão neste caso, tem de optar por um deles, pois não há quase colocação que lhe per-

mita esperar simultaneamente os dois. Isto se dá, por exemplo, com o passageiro que está no cruzamento das ruas Real Grandeza e General Polidoro e se destina a Copacabana. Se quiser servir-se do 14 (Praça General Osório), terá de postar-se na primeira daquelas ruas, antes do cruzamento, arriscando-se, então, a ver sair o 12 (Ipanema) da segunda, sem tempo de alcançá-lo; se candidatar-se a este último, terá de permanecer em General Polidoro, e, aí, estará ameaçado de perder o 14, vindo da outra rua. Para obviar o inconveniente, só se conformando em andar até o ponto de secção, á boca do Túnel, isto é, andando mais duzentos metros. Ora, o lógico seria que, em vez dos postes citados, houvesse um, comum aos dois bondes, depois do cruzamento.

Ainda na rua Real Grandeza se observa a seguinte anomalia: o bonde 9 (Praça Mauá-General Polidoro) para na esquina de Mena Barreto, afim de abrir a chave, mas, logo depois, a fecha, e o 14 (General Osório), por ali passa sem parar. Quem, portanto, localizar-se no cruzamento e desejar transportar-se á cidade, só contará

com o 9. E, se avistar o 14, não lhe adiantará correr, pois a parada seguinte deste bonde fica nas imediações de Voluntários da Pátria, isto é, a bem uns duzentos metros.

Situações semelhantes ocorrem nos cruzamentos de Voluntários da Pátria com Real Grandeza (para quem se destina á cidade) e no de Marquês de Olinda com a Praia de Botafogo (para quem deseje ir, digamos, para Ipanema e pretenda tomar este bonde ou o General Osório). Invariavelmente, torna-se impossível esperar os dois bondes, dada a localização verdadeiramente demoníaca das paradas. Falamos da Zona Sul. Acreditamos que na Zona Norte aconteça a mesma coisa.

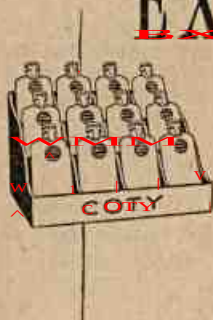


Pois é o que lhe digo. O diretor do clube ficou daquele jeito porque apanhou uma bronco-pneumonia e só conseguiu curar-se da pneumonia...

PARA
OS
CABELLOS
USE
JUVENTUDE
ALEXANDRE
...E NÃO MUDE

Isto, quanto aos bondes. Vejamos, agora, os ônibus. Num dado percurso, verifica-se, com facilidade, que a duas paradas de bondes correspondem três de ônibus, e vice-versa. Onde o critério? Quem vier da cidade, de ônibus, pela rua Voluntários da Pátria e se destinar á de Conde de Irajá, lá para os lados de Visconde de Silva, ver-se-á obrigado a percorrer, a pé, mais de meio quilômetro, pois as paradas mais próximas situam-se antes de Real Grandeza e depois da rua Marquês, junto á estação do largo dos Leões. Isto — convenhamos — para uma pessoa de idade, em dia de chuva, é positivamente penoso! Não há

CADA VIDRO UMA APLICAÇÃO EXCLUSIVA



A loção para o cabelo completa a elegância masculina. No salão que fr. quente, pega sempre uma Loção Individual Coty. 12 perfumes à sua escolha entre os clássicos Coty.



LOÇÃO INDIVIDUAL

COTY

dávida: razão assista, de sobre, áque-
le que disse que a Inspetoria do Trânsito bem poderia resolver os seus problemas sem obrigar-nos a andar a pé...

Cordialmente,

Lourival Camara

N. da R. — As ponderações do distinto leitor afiguram-se-nos dignas de atenção. Examinando-as com simpatia, poderá talvez a Inspetoria do Trânsito extrair delas sugestões úteis, que, aplicadas, beneficiarão o serviço, com comodidade para o público. E' com esse propósito, aliás, que Careta aqui as publica.

A VIDA E' ASSIM...

— Prisão nem para comer doce...
— costumam-se dizer. Assim é, pois em muitos casos nem os irracionais se conformam com a falta de liberdade. E' o caso, por exemplo, do leopardo do Jardim Zoológico de Oklahoma. Metido no fosso onde deveria ficar exposto à curiosidade dos visitantes, não se conformou com a prisão. Deu tre-

mento salto de sete metros e evadiu-se. Após caçada de sessenta horas foi novamente capturada; mas havia ingerido carne narcotizada. Encerrado no parque, morreu pouco depois.

Este exemplo de amor à liberdade podia servir para gente que não dispense o brido...

O CUMULO DO PROGRESSO FEMININO...

Ha pouco tempo, segundo noticiou a imprensa desta capital, as autoridades locais surpreenderam em Chapadão aventureiros, no momento em que transportavam grande contrabando. Até aqui nada de interessante...

O que ha de curioso na noticia é que a numerosa quadrilha era chefiada por uma mulher, que exercia sobre os quadralheiros verdadeiro dominio. Todos os homens destemidos, aventureiros sem escrupulos, mas obedeciam á chefe como verdadeiros cachorrinhos... Não por seus encantos femininos, mas porque ela era o que se pode chamar de ^{mulher-macho} mulher-macho, sim, senhora!...

**EM TODA PARTE
SE ENCONTRA ESTA VERDADE:**



**PARA OS
MALES DO FÍGADO
HA UM REMÉDIO:
HEPACHOLAN
XAVIER
LÍQUIDO E DRÁGEAS
[2 TAMANHOS
NORMAL E GRANDE]**

S U E D

REJUVENESCE, TONIFICA OS NERVOS dos moços
e dos velhos, LEVANTA AS ENERGIAS
e torna a vida feliz.

Um SORRISO para todas...

SIR I



As eleições, este ano, interessaram de modo muito particular aos nossos intelectuais. Tendo vivido quase sempre à margem da política, eles desta vez adotaram uma atitude militante de participação, e passaram, em grande número, a pleitear postos eleitorais no Congresso e até nas Câmaras Municipais. A lista dos escritores e homens de cultura que se fizeram candidatos às próximas eleições, no Rio e nos Estados, é considerável: Manuel Bandeira, Raimundo Magalhães Júnior, Erico Veríssimo, Francisco Karam, Maurício Joppert da Silva, Jorge de Lima, Osório Borba, Hermes Lima, Prado Kelly, Afonso Arinos de Melo Franco, Osvaldo Orico, Josué Montelo, Amando Fontes, J. G. de Araújo Jorge, José Americo, Costa Rego, Pascoal Carlos Magno, Munhoz da Rocha e muitos outros. Um inventário dos nomes que compõem todas as chapas partidárias para as próximas eleições mostra que os escritores de fato se interessaram pela política, mas que, em compensação, os partidos se interessaram pouco pelos escritores... A inteligência, no Brasil, apesar de todo o progresso dos últimos anos, ainda continua a atrapalhar os homens públicos, mas sobretudo a carreira política.



A maioria dos Estados — Amazonas, Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Pernambuco, Alagoas, Baía, Espírito Santo, São Paulo, Paraná, Santa Catarina, Goiás e Mato Grosso — não se lembraram absolutamente de seus intelectuais, às vésperas da renovação de sua representação parlamentar. Só o Pará (Osvaldo Orico), o Maranhão (Josué Montelo), a Paraíba (José Americo), o Estado do Rio (Prado Kelly), o Distrito Federal (Manuel Bandeira, J. G. de Araújo Jorge, Raimundo Magalhães Júnior, Osório Borba, Hermes Lima, Costa Rego, Maurício Joppert, Pascoal Carlos Magno, Jorge de Lima), Sergipe (Amando Fontes), Minas (Afonso Arinos), e Rio Grande (Erico Veríssimo) incluíram nas suas chapas nomes ilustres de escritores. Aliás, foi um pequeno e bravo partido, o Partido Socialista Brasileiro, aquele que maior número de intelectuais contemplou nas suas chapas, no

Rio e nos Estados. Os outros, quando acaso colocaram algum nome literário nas suas chapas, não o fizeram por causa da literatura, mas... apesar dela. A conclusão a recolher de tudo isso — conclusão aliás bem melancólica — é a de que os escritores e homens de cultura continuam a ser, no panorama da nossa vida pública, uns simples marginais — em geral desprezíveis e não raro incomodos...

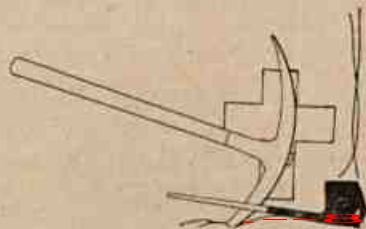
De Alberto Ramos:

No mais fundo de mim doem uma melodia,
Cadência languinosa e toada plangente.
No ranhito de um tropeiro ouvi cantado um dia
Quando tornei a ver meu povo e minha gente.

Os cavalos à sogra erravam na espessura,
A água do chimarrão fervia na chaleira.
Meu coração contente aspirava a docura.
A bondade e o calor da pátria brasileira.

Um personagem de Alphonse Daudet, o abade Germaino do "Petit Pierre", costumava aconselhar gravemente: — "Aux grandes souffrances de la vie, je ne connais que trois remèdes: le travail, la prière et la pipe, la pipe de terre, três counts, souviens-toi c-e-l-a... Quant aux philosophes, n'y compte pas; ils ne te consolent jamais de rien". E completava o conselho: — "Travaille bien, prie le bon Dieu et fume des pipes"!

Ai está uma palavra consoladora de sabedoria. Haverá realmente fora da oração, do trabalho e do fumo, outros remédios eficazes para o sofrimento humano? E' que esses tres são afinal de contas os caminhos do esquecimento e do perdão — e só pelo perdão e pelo esquecimento nós apagamos as chagas que nos magoam o coração...



De Paul Valéry:

"Meus versos têm o sentido que os outros lhes emprestam... É um erro contrário à natureza da poesia, e pode mesmo ser para ela um erro mortal pretender que a todo poema corresponde um sentido verdadeiro, único, e conforme ou idêntico a algum pensamento do autor..."

Este ano, praticamente, não tivemos inverno. Quanto a frio, nem é bom falar. Foi um ano com seis meses de verão e seis meses de... calor. Nada mais. Isto não impediu, porém, que a vida social fosse intensa e brilhante. Tivemos, além de ópera e comédia, conferências e exposições, que suscitaram grande interesse espiritual.



gin

DUBAR



Fabricado com matérias primas naturais, isentas de qualquer essência ou corante, sob a supervisão de técnicos de larga experiência, o Gin DUBAR é um legítimo representante da afamada linha dos 42 produtos DUBAR. Peça à Agência Dubar, Rua Riachuelo 92, Rio, o folheto "Cocktail Dubar", com numerosas receitas preparadas com o Gin e outros deliciosos produtos DUBAR, como o Cognac 5 Estrelas o Rhum tipo Georgetown e o Americano Paulista.



aperitivo



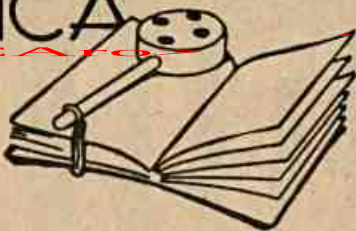
purissimo



HÁ UMA DELÍCIA DUBAR PARA CADA PALADAR

GRAMÁTICA

Δ VAREJO



Curioso. — a) Permita que tome-mos a liberdade de começar pela sua canção. "A propósito do que consta" (venho no singular para concordar com "que"). "Entrevista tida com" e não "feita ao". b) Os jornais costumam usar o título "A pedidos" para publicações pagas, substantivando esse título, que, entretanto, é elíptico, significando "Publicações a pedido" e não "a pedidos", ainda que a solicitação tenha partido de mais de uma pessoa. Pela mesma razão diríamos "compareceram muitas pessoas, a convite (não "convites") da dona da casa. c) A redação dos retalhos que nos enviou apresenta várias sentenças. A expressão "ter recibo" deve ser seguida da preposição de, podendo-se também usar o verbo "receber" seguido de "que". A palavra "pesados" torna supérfluo o acentismo "para carregar". A palavra alívio, principalmente por estar precedida de "grande", dispensava o "um". d) Como a primeira pessoa tem precedência, a redação certa é "nem nós nem F. somos a favor". e) A conjunção nem, embora disjuntiva, é coordenativa; não deve, pois, ser precedida de "e" que também é coordenativa; as proposições deviam ser separadas por ponto e vírgula, como a que começa por "não há".

M. C. P. a) Na resposta anterior não nos referimos a "complemento restritivo" porque a expressão restritivo é o "gênero", do qual "restritivo, ampliativo e explicativo" são a espécie, cuja omissão tem a virtude de não complicar ainda mais a já complicadíssima terminologia gramatical. Em "a arte de bem viver" as três últimas palavras constituem com-

plemento restritivo; sem ele, a palavra "arte" ficaria com significação ampliada ao extremo: a "arte em geral." O senhor, aliás, compreendeu perfeitamente isso. Na frase "o amor de minha mãe me fortalece", de minha mãe" é complemento terminativo de "amor". As vezes se usa a frase "amor do próximo" para significar o que tem a ele; o pecado da preguiça aquele que de fato é nosso. Quando a lógica não desfaz a dúvida, a mudança da redação é suficiente para

Dr. Paulo Périssé
CHEFE S. PROC. H. GASTR. GERAL.

VARIZES
e suas complicações — úlceras, eczemas, inchacões, etc.

Hemorroides sem operação
DOENÇAS ANO-RETAIS

Av. Rio Branco, 108-10.*
Sala 1006

Edifício MARTINELLI
diariamente das 14 às 18
Fones 28-4531 - 52-0251

isso: amor maternal ou amor filial; amor da mãe ao filho ou do filho à mãe. E' por isso que muitas vezes se usa o objeto direto, para evitar dúvidas ou ambigüidade: "Vi o patrão no empregado". Na enumeração de tais casos podem às vezes os gramáticos diferenciar o que é idêntico, mas daí não virá grande mal. Esta seção fugiria a seu objetivo se considerasse "tempo perdido" o que dedica às perguntas que lhe dirigem.

Professor Rual. — a) Não há necessidade de explicar se se vai ao barbeiro fazer a barba ou cortar o cabelo. "Ir ao barbeiro" é coisa que se faz para um desses fins ou ambos. Vai-se sempre "ao barbeiro" porque é mais curto do que "ao cabeleireiro"; as sentenças é que só se dirigem a este. b) "Democrata" é quem tem qualidades, atitudes, convicções democráticas, isto é, modestas, íhonas, afáveis para com todos. "Democrático" é o que tem natureza democrática: partido, clube, estilo, feito. c) As irmãs de caridade se dá o tratamento de "irmã"; "madre" quando são graduadas: priora, abadesa, diretora. d) "Freira" é a religiosa que leva vida conventual; as irmãs de caridade dedicam-se geralmente à profissão de enfermeira ou precatora. e) Tanto faz dizer alfaiate de 1ª como alfaiataria de 1ª. f) A hierarquia clerical cremos que é: padre (clérigo, presbítero), conego, monsenhor, bispo, arcebispo, cardinal, papa. Há o "posto" e a "função", pois os monsenhores e cardinais são providos em bispados e arcebispados. O próprio Papa é bispo de Roma.

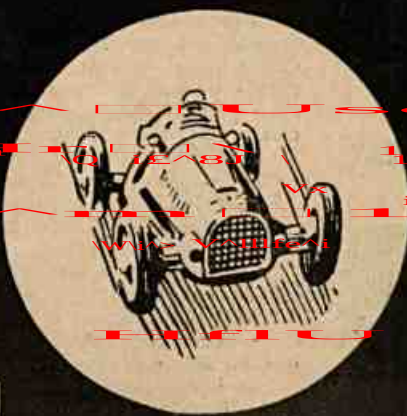
P. C. Azevedo. — a) Usado na acepção própria (maneira, modo de ser) não há motivo para impugnação do termo "modalidade", derivado de modal e que não nos recordamos de haver condenado. Está nos dicionários de uso corrente. b) O mesmo não dizemos de "finalidade", usado, e até abusivamente, no sentido de "objetivo", adjetivo pernosicamente por "precipua". "Finalidade" é termo derivado de "final" e não de "fim", sinônimo, este sim, de "objetivo". Assim como "puerilidade" deriva de "pueril", "finalidade" deriva de "final". Consideramos errada a frase: "A Contraria de S. Vicente de Paula tem por finalidade etc". Onde está finalidade? escrevemos "objetivo". Os bancos não operam "em outras modalidades"; essa última palavra é, ai, desnecessária, bastando dizer que "os estabelecimentos de crédito poderão executar ainda outras operações" (além das enumeradas). "Sofrar fogos é puerilidade". "Ora, final" é acabamento, terminação e não fim, objetivo, alvo. A morte é finalidade, acabamento da vida, e não o objetivo desta. Parece que foi de Bichat a definição de vida: "conjunto das funções que se opõem à morte". O senhor mesmo citou, do dicionário de Vieira: finalidade = desinencia, terminação; desinencia será porventura sinônimo de objetivo? Veneremos os que sabem, mas não nos esqueçamos de que Descartes construiu sua filosofia baseado no fato de que só não ignorava uma coisa: "Cogito, ergo, sum". Temos o hábito (talvez mau) de não considerar os dicionaristas autoridais múltiplos, autônomos, e sim dinastia de

Acido urico COM

LYTOPHAN

Prote Reumatismo

OS EFEITOS SÃO SURPREENDENTES



Use a vela que os
campeões usam

**Velas
CHAMPION**

ACESSÓRIOS PARA AUTOMÓVEIS

CASA SERAFIM FERREIRA S/A

R. Evaristo da Veiga n. 24

Tels.: 22-3947 - 22-2818 - 22-7998

autoridades copistas. c) Em um destes estudos tivemos ocasião de tratar do termo **maquinaria** (proparoxítono), arte de fabricar máquinas (como estatutária e indumentária); o termo **maquinaria** (paroxítono) considera-mo-lo de formação vernácula e capaz de exprimir conjunto ou quantidade de máquinas avulsas; para máquinas montadas, porém, muito mais próprio nos parece o termo **maquinismo**. **Maquinário** (masculino e proparoxítono) parece-nos invencionice de pacholas. Não há entre nós coisa mais fácil do que inventar um termo ou expressão sem base e introduzir o

mostrengo na circulação. As novida-des, mesmo pessimas, agradam, como agradou o incrívelíssimo **estaduni-dense**, cujo autor merecia severa pu-nição. Alguem lembrou-se um dia de imitar o espanhol e dizer **freite** a isto; pegou; alguém, no Congresso, lançou **tramitação**; pegou, como pe-garam **estruturação** e outros alei-jões. O **em aprego** já tem raízes grossas. As construções francesas **vem de...** parece que são consideradas elegantes. Nos jornais encontramos amiudadamente **mais ou menos igual** e **mais ou menos equivalente**; é cla-ro, entretanto, que só podemos achar

uma coisa **quase igual** ou **quase equivalente a outra**, com diferença para mais ou para menos.

João Vaqueiro. — Sem concordar com o generoso juízo que o senhor faz destas singelas notas, vamos res-ponder-lhe. a) E' francesismo usar-se o verbo **fazer** (fairo) quando nós te-mos outros adequados. **Fazer** o ca-belo", nunca; cortar, aparar ou rapar (a navalha) sim. **Rapar a barba** deveríamos dizer, em vez de **fazer** a barba; ou **cortar** ou **aparar**, se ela fôr usada crescida. **Fazer** ao

(Continua na pag. 36)



**PETROLEO
MENELIK**

*O sucesso indiscutível é a prova
de sua ótima qualidade!*

DESDE CEDO..

o sorriso de saúde!



Remove o AMARELO dos dentes

com o Creme Dental

Eucalol



Começa cedo o cuidado com os dentes! Na boca do seu filho, a acidez das fermentações forma sobre os dentes, um filme "amarelo". É a película corrosiva que destrói o esmalte e a dentina. Este é o princípio de todas as cáries e a ruína dos dentes. Para seu filho ter sempre bons dentes... ter sempre um sorriso de saúde, evite, desde cedo, o "amarelo"... o ponto negativo da personalidade com o Creme Dental Eucalol. Pela manhã, à noite e, principalmente, após as refeições habitue seu filho a escovar os dentes com o Creme Dental Eucalol. O Creme Dental Eucalol faz sorrisos de saúde!

Use também
Sabonete Eucalol
e Talco Eucalol



A SENTENÇA DE SUNDERLAND...

Sunderland, banqueiro de Catarina II, imperatriz da Rússia, vivia tranquilamente em S. Petersburg, gozando da estima e das atenções da soberana. Certa ocasião foi procurado o conde Reliew e lhe disse gravemente:

— Tenho ordens severas contra o senhor. Nem atino com a falta que motivou o castigo que o espera!...

— Castigo? Que castigo, senhor conde?

— A culpa ignora; o castigo é...

— Prisão? desterro? a Sibéria?... — interrompen o banqueiro — a confiança perdida? O suplicio do knout? Fale, fale, senhor Reliew... Que me espera: a morte?

— Coisa pior: tenho ordem de empalhá-lo.

— Impossível!... O senhor enlouqueceu!...

Voltando à calma, depois de suar frio, disse:

— Leve este bilhete à rainha, por obsequio. Espero que me faça este favor!...

— Levarei, meu pobre amigo; mas, sinceramente, nada espero desta arriscada missão. Considere-se, senhor — com mágoa o digo — um homem empalhado!

Ao ler o bilhete de Sunderland, a imperatriz estremeceu de irritação e gritou para Reliew:

— Que horror! Onde é que tem a cabeça, conde?!

— Por que majestade? Satisfiz apenas a ultima vontade do Sr. Sunderland, mas vou já mandar empalhá-lo, como ordenou V. M.

— O senhor está doido! Mande empalhar "Sunderland", o meu cachorrinho que morreu esta manhã! O senhor, agora, é que devia ser empalhado!...

Reliew, tremendo, deu o fora!...

BRIGA EM FAMÍLIA

Aos literatos que se descompunham em seus escritos, costumava Chamfort dizer: "Meus senhores, não se batam na rua! Olhem os tolos às janelas!"

DE CABEÇA EM CABEÇA... A FAMÍLIA DOS PRODUTOS PINDORAMA

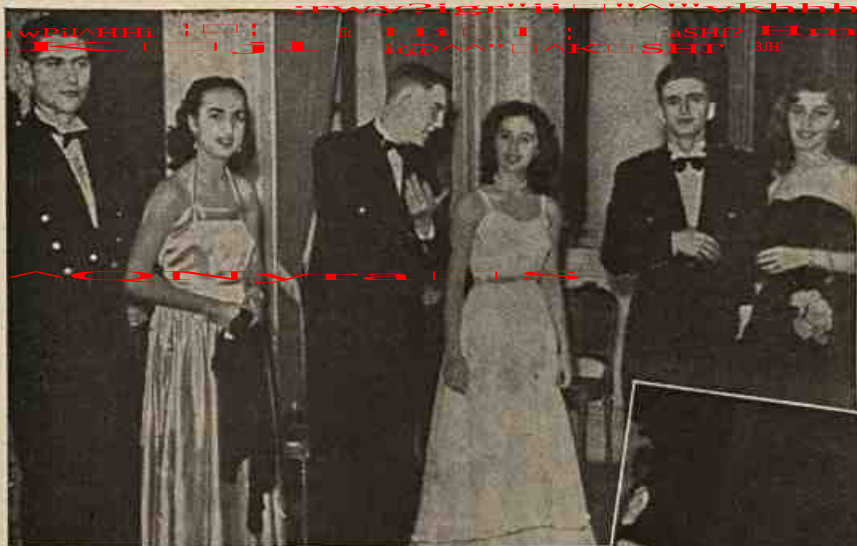


PETROLEO QUINADO PINDORAMA

LOÇÃO PINDORAMA

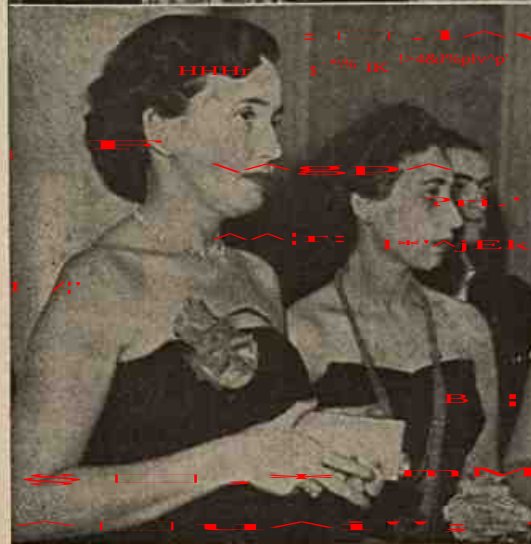
LOÇÃO PINDORAMA, suave e perfumada, devolve aos cabelos brancos a cor natural.

PETROLEO QUINADO, evita a queda e embranquecimento precoce dos cabelos.



merasas festas, cock-tails, lunches e reuniões dançantes. O baile efetuado a bordo do navio-escola foi a última das festividades ocorridas durante a permanência dos distintos hóspedes no Rio de Janeiro, cuja sociedade guardará, da sua amável visita, duradoura recordação.

Nesta página vemos aspectos do baile de gala do Clube Naval em homenagem aos guardas-marinhas e oficiais do "Juan Sebastian de Elcano". Foi uma festa, como se vê, de alta distinção social.

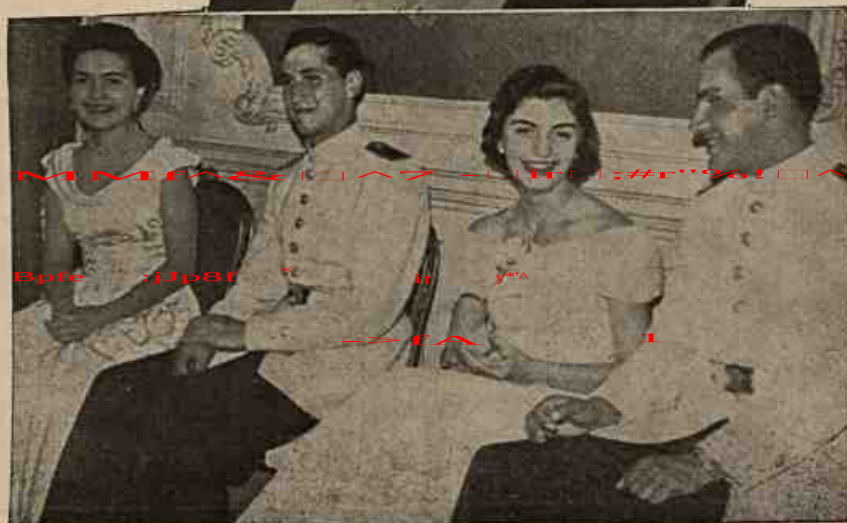


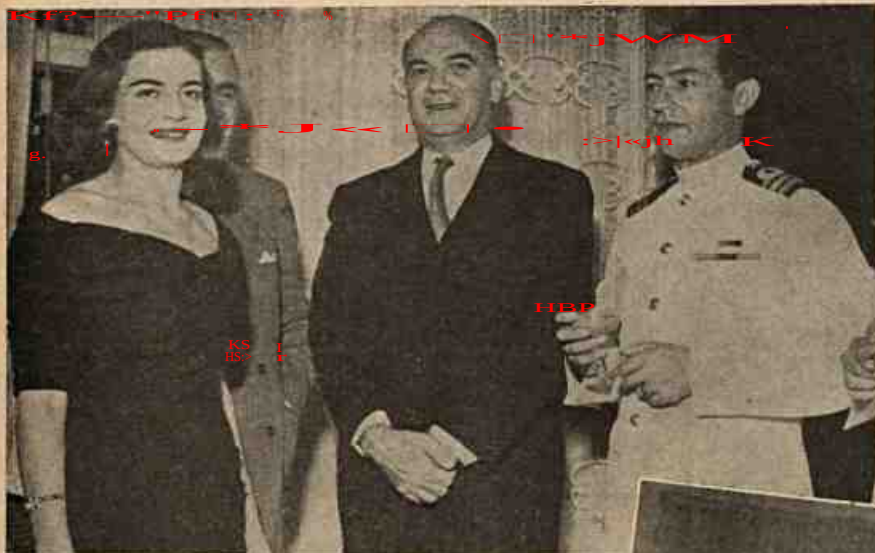
De volta á pátria

VINDO de Montevideo, das comemorativas de Artigas, esteve no Rio, na primeira quinzena de Outubro fluente, em visita às nossas autoridades e à sociedade carioca, o navio-escola "Juan Sebastian de Elcano", da Marinha de Guerra da Espanha.

Os oficiais e guardas-marinhas do país amigo desceram à terra e não mais descansaram: — estiveram em Paqueta, Quitandinha, Petrópolis e outros pontos pitorescos da Capital e seus arredores, recebendo, por toda parte, inenquias proxas de consideração e afetuosa cordialidade.

Foram obsequiados com nu-





gras, onde, na Escola Militar, receberam amistosíssima acolhida. Depois a bordo da fragata "Amirante Padilha", o chefe da Missão Naval-Militar Colombiana ofereceu às autoridades brasileiras e à nossa sociedade cordial e animada recepção, com que encerrou a visita ao Brasil.

As nossas fotografias registram diversos aspectos da recepção dada na Embaixada da Colômbia em honra dos nossos visitantes e da sociedade carioca. Em cima, S. Ex. o embaixador da Colômbia, la-deadto do cap. de fragata Demétrio Salameau Quijano, chefe da delegação militar colombiana. Ao centro e em baixo, flagrantes da marcante reunião social.



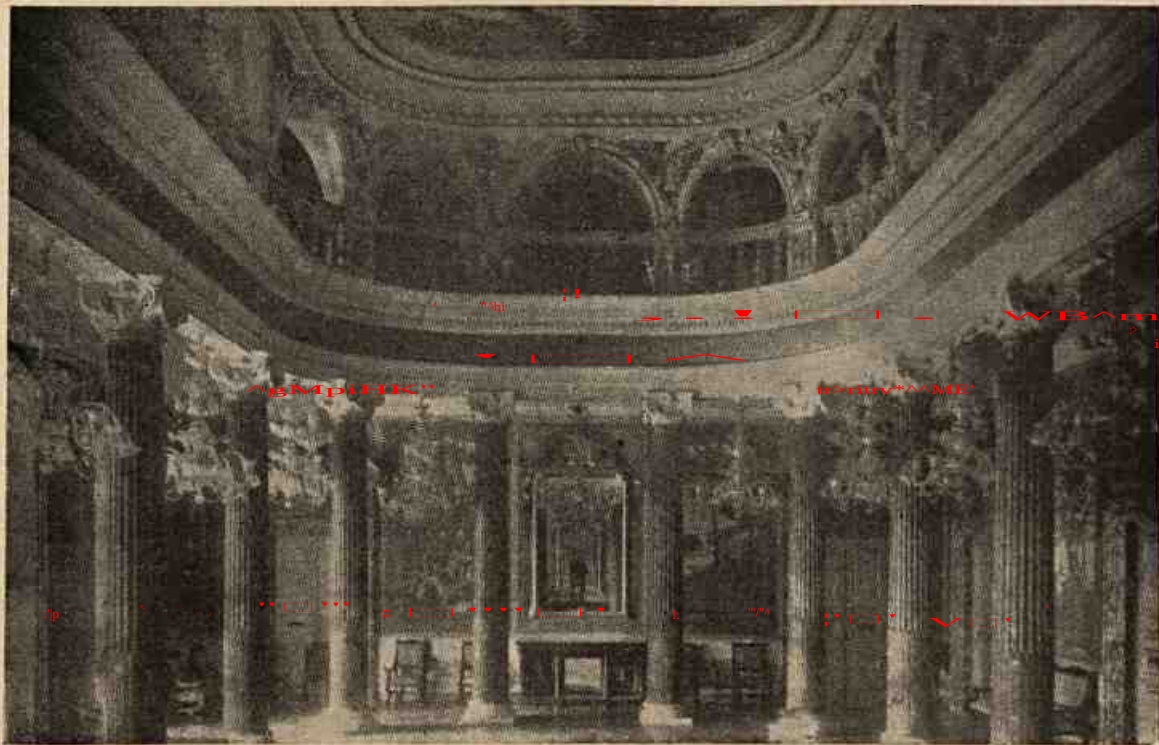
Visita cordial

ANCOROU na Guanabara, nos primeiros dias de Outubro corrente, em visita de cordialidade, a fragata "Amirante Padilha" da Marinha de Guerra da Colômbia, a cujo bordo retornaram à pátria numerosos aspirantes e cadetes da Armada do país amigo. Vinham das comemorações em honra do herói uruguaio, General Artigas, celebradas há pouco em Montevideu.

As autoridades navais brasileiras e a sociedade carioca não pouparam esforços em cumular os distintos visitantes de todas as atenções. Dentre as festas que lhes foram oferecidas, destacamos, por sua originalidade e delicadeza, o cock-tail dançante da ilha do Pirajá, realizado no casino de desportos que o Clube Naval ali mantém.

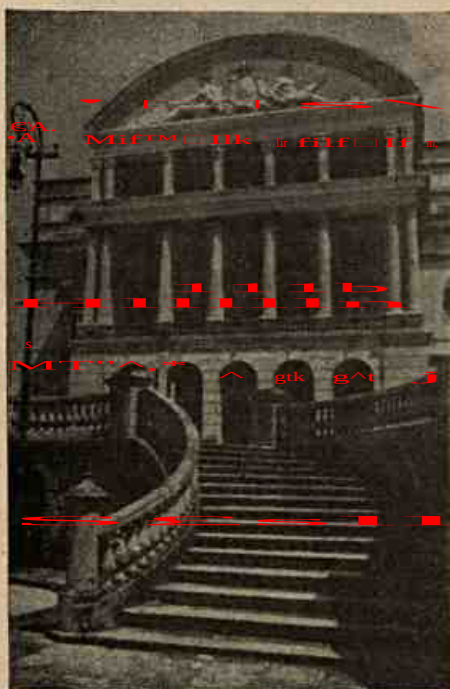
Estiveram nas Agulhas Ne-





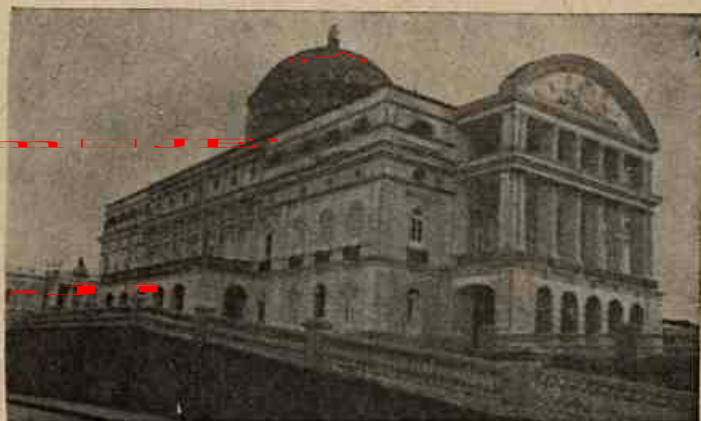
O santuário salão nobre do Teatro Amazonas mostra o requintado gosto dos amazonenses no tempo em que eram os maiores produtores de borracha no mundo.

Esplendor e decadência da Amazonia

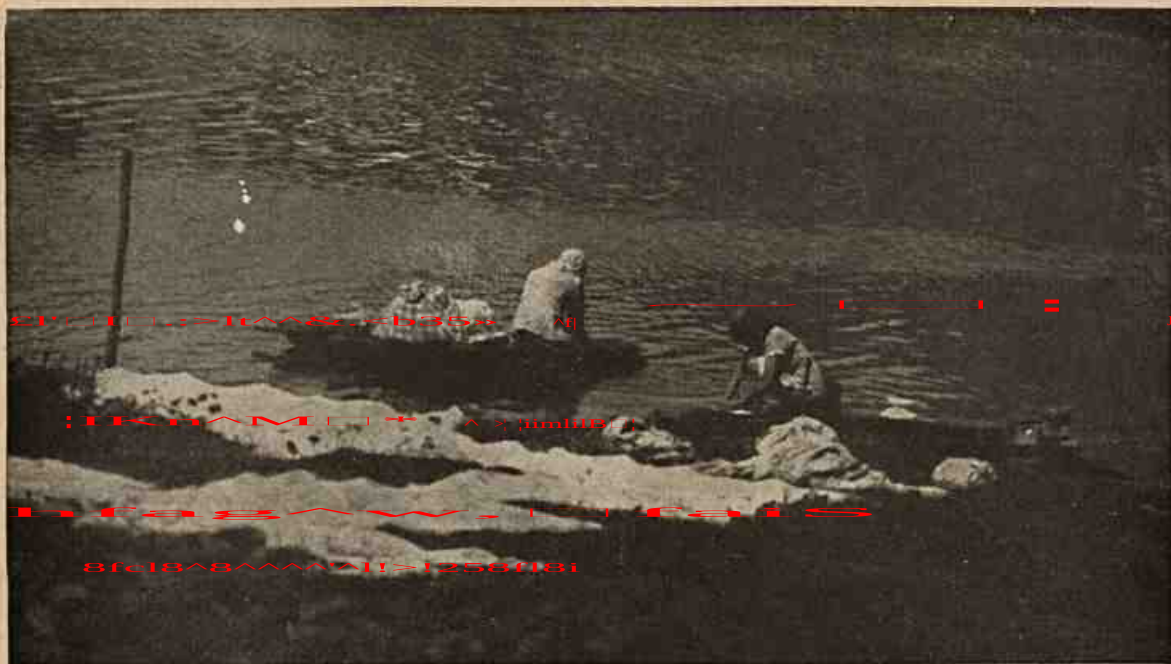


O monumental Teatro Amazonas visto de lado.

E UCLIDES da Cunha, com a agudeza prodigiosa do seu espírito, alertou aqueles que pretendiam de súbito descortinar o véu de mistério que envolve a Amazônia. Quem realmente quiser conhecer aquele mundo encaixado — disse o autor de "Os Sertões" — terá que fazê-lo aos poucos, fragmentariamente, analiticamente, para afinal tentar-lhe a síntese radiosa. E concluiu: "A inteligência humana não suportaria, de improviso, o peso daquela realidade potente". Eiquemos, pois, no que os olhos podem ver e no que pode sentir o coração... Ao deixar Belém, capital do Pará, por via marítima, penetrase num verdadeiro labirinto de águas, cercado de paisagem belíssima, mas de beleza



Edificaram-se em Manaus palácios e monumentos grandiosos, um deles é o famoso Teatro Amazonas, que, na época, custou 40.000.000 de cruzados.



Lavadeiras á margem de um igarapé. Essas cenas são comuns nas proximidades de Manaus.

sombria e triste... Per todos os lados vê-se a monotonia infinita do verde compacto da floresta e do escuro das águas deslizando sem cessar... As árvores enormes, unidas, entrelaçadas, enterram as raízes nos pantanos coagulados... Os rios, na sua marcha ininterrupta, lambem e devoram os barrancos moles e desbeigados... Se alguém ousa invadir a densa, aterradora escuridão da mata infundável, os pés se atolam na lama e os olhos mal distinguem os igarapés, igarapés e igarapés inhospitos, em cujas águas jamais se refletiu a imagem das

Produto da floresta á venda em um estabelecimento comercial. Bola pele de onça, que serve para sandálias, bolsas, malas etc.



Uma síntese da Amazônia: a luta tremenda do homem oprimido pela floresta e pelo rio...



O "gaiola" se aproxima do ponto. Nesse mercado ao ar livre aguardam-se os produtos que vêm do interior.

estrelas. Nesse ambiente cheio de assombrações e terrores ha tambem o sortilegio da poesia que imprime extraordinário encanto áquela estranho mundo... Justamente quando se pensa que a floresta não tem fim e as aguas grandes acabam tragando o solo, como numa descripção fabulosa, surgem pequenas cidades — Obidos, Santarem, Itacatiara e, por fim, Manaus, a capital do Amazonas, princesa do rio Negro.

Construíram-na numa elevação. Progreuiu muito nos ultimos tempos do Imperio. Teve sua fase aurea — "o tempo das vacas gordas", como dizem os amazonenses — no inicio da República. Os nordestinos acoçados pelo flagelo das secas embrenharam-se na Amazonia. Os seringais pareciam-lhes verdadeiras minas de ouro, "ouro negro" como chamavam então ao latex. O Brasil era o unico produtor de borracha no mundo inteiro. Manaus, nessa época, atingiu seu maior desenvolvimento material e economico. Tornou-se cidade de luxo e de prazeres. Aumentaram vertiginosamente as fortunas particular e publica. Os habitantes abastados dirigiam-se aos centros mais adiantados da Europa, adotavam-lhes os costumes, gozavam-lhes o conforto, elevando o seu padrao de vida e de cultura. Quando voltavam, procuravam viver na pequena cidade cabocla como o faziam nas metropoles do Velho Mundo. Edificaram-se palacios e monumentos grandiosos — o Teatro Amazonas é uma das mais belas reminiscencias desse tempo. Todas as atenções se votavam para as duas capitais da Amazonia — Belem e Manaus. Afluía gente de todos os quadrantes do globo. Eram gregos, barbadinhos, italianos, portugueses, ingleses, franceses, das mais variadas profissões: artistas, do apogeu da fama, advogados, médicos, professores, cientistas... Alguns enriqueceram. Outros voltaram desiludidos...

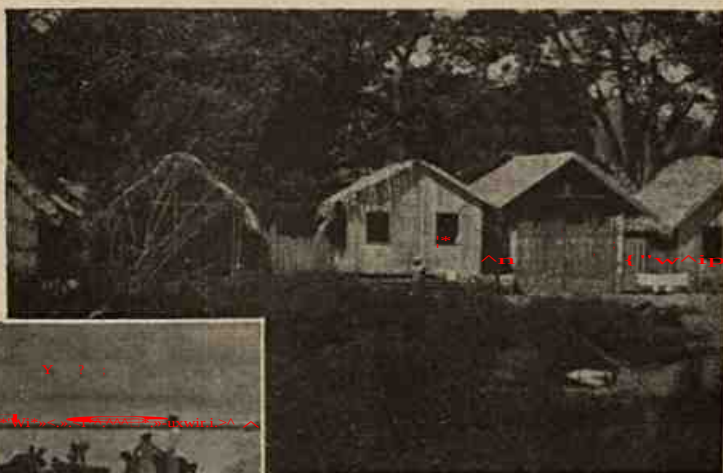
Em Manaus correram bondes elétricos primitivo que no Rio. As ruas eram bem calçadas, limpas, alegres, cheias de vida e vibração. Ao que se diz, os exportadores de borracha não negociavam com honestidade... Os grandes compradores reagiram. Mr. Woskan, enviado pela Inglaterra, furtou sementes de seringueiras para plantalas nas possessões britannicas do Oriente. A queda da borracha provocou tremenda crise economica. A desolação dominou tudo. Tentou-se em vão equilibrar com a castanha a situação financeira... O caboclo na Amazonia não se entinga a trabalho intenso e racional para exploração das exuberantes riquezas naturais. Parece que a abundancia o apavora, imobilizando-o... Que se fez para remediar a situação? Planos teoricos, ingenuos, inobjetivos de recuperação e valorização.

Proceza-se agora novo movimento alienígena de interesse pela região. Esteve ali um representante de grupos financeiros da Italia, afim de estudar as condições locais para estabelecer intercambio comercial e corrente imigratoria de agricultores e tecnicos. Que resultará disso? Capitalistas bandeirantes tambem lançaram as vistas para o extremo norte. Pretendem montar fabricas e aproveitar igualmente em alta escala, na industria paulista, as matérias primas amazônicas. São oportunidades que não



O palacio do governo, onde se tem feito muita politicagem e pouco se trabalha...

"Comboio" de montarias cruza o rio em direção a Manaus.

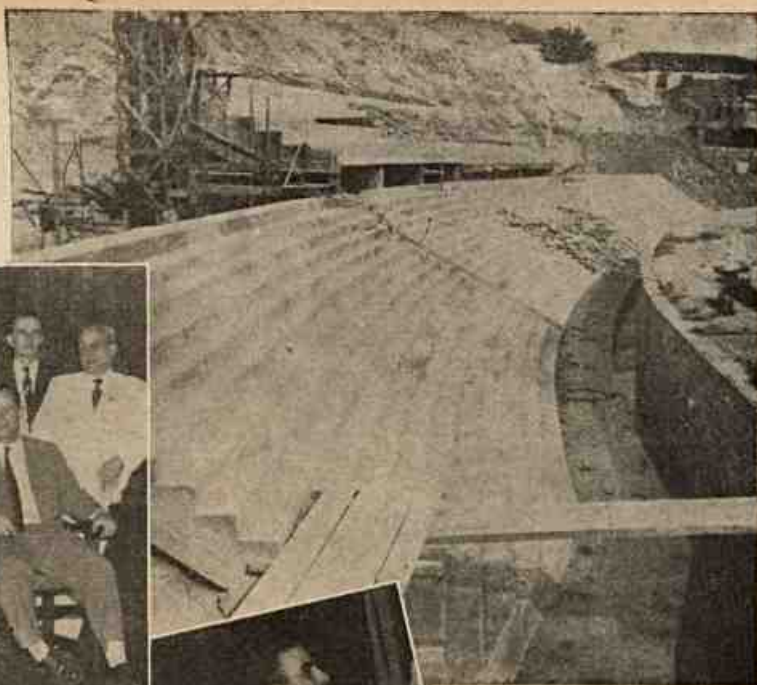


Bairro de Constantinópolis, que bem revela o grau de decadência da ex-faustosa capital amazonense...

se devem desprezar. Toda a colaboração a esses homens de fé e boa vontade é pouca para o reerguimento daquela imensa e fabulosa área do nosso país!

Orsacio Santamarina

Festa de aniversario do



América
Foot-
Ball
Club





A

ATUAL. diretoria do América Foot-ball Clube entrará para a história daquela associação esportiva como a criadora do estádio americano.

Operosa, clarividente e amiga do Clube, não tem ela poupado esforços na consecução desse indispensável elemento de sucesso para o nosso foot-ball.

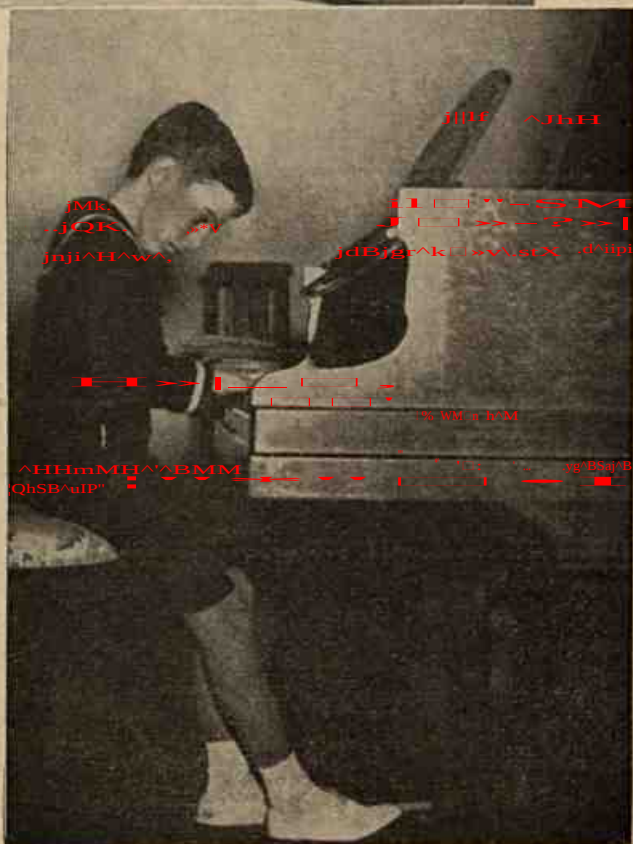
A construção do estádio, conforme pode ver-se na gravura, vai adiantado, o que constitui motivo de satisfação para a numerosa "família americana".

Por esse motivo, a diretoria do América aproveitou a passagem do 46º aniversário do Clube para oferecer aos sócios, amigos e convidados um sarau dançante, que foi abrilhantado com a contribuição de artistas do rádio, do bailado infantil e do pequeno-grande pianista Roberto Fuchs, festa encantadora que, sempre animada, se prolongou até pela manhã.

Falemos ainda de Roberto Fuchs. Este menino é na realidade artista que vale a pena ouvir-se. Sua execução, para a idade que tem, é notável, bem como sua interpretação, constituindo ele sem dúvida uma de nossas mais jovens promessas da arte pianística brasileira.

Os bailados infantis também agradeceram em cheio, executados que foram sob a competente direção da professora d. Déa Ulaghani.

As fotografias que publicamos mostram, da esquerda para a direita e do alto para baixo, parte da arquibancada do novo estádio; a atual diretoria do América, a cuja operosidade é devida a construção daquela obra; o casal Walney Brauno, vice-presidente do grêmio, e casal Jaime Gomes Ferreira, construtor do estádio; sócios do América que compareceram àquela elegante reunião; o presidente do América, sr. Fabio Horto, dirige algumas palavras aos presentes; duas jovens bailarinas infantis; e, por último, o jovem virtuoso Roberto Fuchs.



Jogos da Primavera



Física. Foi finalista esta última, que venceu o Pinheiros pelo score de 25 X 24.

Das fases da peleja, diz a crítica especializada que a de maior vibração foi a do derradeiro quarto, o qual decidiu da vitória.

Publicamos nesta página três flagrantes fotográficos da competição. Um nos mostra fase do jogo, e, os dois restantes, os quadros formados, antes do início da peleja.

Pelas gravuras podemos admirar a elegância e o garbo das simpáticas *sportswomen* que guardecetam as equipes disputantes da semi-final do torneio de basketball dos Jogos da Primavera.

MAIS um jogo empolgante de basketball nos ofereceu a semi-final do certame dos Jogos da Primavera, realizada no Colégio Anglo-Americano, cujo ginásio ficou literalmente lotado de apreciadores daquele elegante esporte.

A partida foi disputada entre a magnífica representação bandeirante do E. C. Pinheiros e o não menos valoroso quadro da Escola de Educação



NOVO CREME DE BARBEAR

contém um ingrediente especial que ajuda a
conservar o rosto jovem e saudável!

Notável substância — recomendada
pelos médicos — amacia e refresca seu
rosto, à medida que você se barbeia

EIS UM NOVO E EXTRAORDINÁRIO creme para barbear, que permite barbas mais escanhoadas e mais fáceis do que até agora — sem irritar a pele! — desta
do Extrato de Lanolina. Agora — cada vez que você faz a barba com o novo Creme Williams — você proporciona a seu rosto os benefícios desta maravilhosa substância. E — quanto mais tempo você usar o novo Creme Williams, maiores serão os seus salutaros efeitos sobre a pele!

NOTÁVEL INGREDIENTE

O novo Creme de Barbear Williams é baseado numa notável substância chamada Extrato de Lanolina. O extrato de Lanolina é 25 vezes mais concentrado do que a Lanolina, essa substância tão recomendada pelos médicos para a saúde da pele! Ele amacia o rosto, à medida que você se barbeia... contribui para manter a pele jovem e saudável.

EXPERIMENTE WILLIAMS VOCÊ TAMBÉM

Se você quiser barbas rentes e bem feitas que dão ao rosto uma aparência jovem e saudável, comece a usar Williams amanhã. É o único creme de barbear que contém Extrato de Lanolina.

RECOMENDADO PELOS MÉDICOS

Nenhum outro creme de barba foi até agora tão bem recebido pela classe médica. 251 especialistas em pele, que experimentaram eles próprios o novo Creme Williams, aclamaram com entusiasmo a inclusão



EM DOIS TAMANHOS: COMUM E GIGANTE
À VENDA EM TODO O BRASIL

Amendoim

Elisabeth, a famosa rainha da Inglaterra que despachou Maria Stuart, sua rival, para o outro mundo, incluía a dissimulação no número dos predicados necessários para reinar. Certo dia um prelado ousou dizer-lhe que ela havia uma vez procedido mais política do que religiosamente.

— Bem vejo, retrucou-lhe a rainha, que o senhor já leu todos os livros da Escritura, exceto o dos Reis.

APARELHOS DE TRANSMISSÃO

E' de um filósofo (talvez Voltaire, que, apesar de magro, tem costas largas) este pensamento:

"As escolas de Teologia deviam ostentar a mesma inscrição que certos quadrantes solares: "Quod ignorro, doceo" (ensino o que não sei).

— Só as escolas de Teologia? perguntamos nós?

A FÁBULA

Se Esopo, Fedro, La Fontaine e outros vivessem hoje não precisariam caluniar os pobres animais; melhor do que eles, os políticos personificariam as piores qualidades humanas.

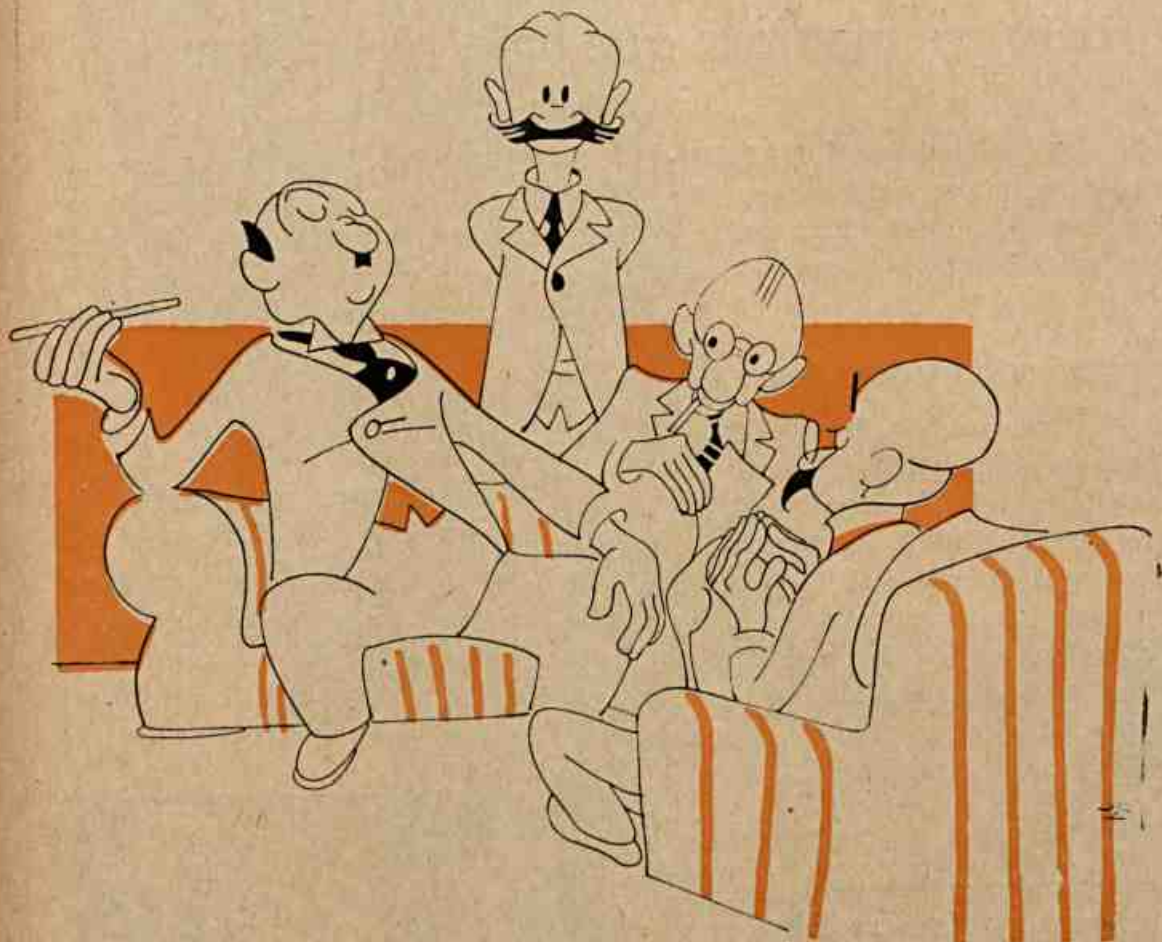
ALTA LINGUAGEM

O freguês, metido a bem falante, chamou o garção:

— Olhe! Esta carne está toda desassada!

E o garção:

— Perdão, freguês; eu creio que ela está é descozida.



— Pais eu votei em Getulio. Minha cédula dizia: Para Presidente da Republica, o vencedor.

torradinho

REDUÇÃO A' UNIDADE

O fiscal de ronda, chegando ao posto de vigilância, encontrou, por muito favor, o encarregado. Avançando furioso para ele, exclamou:

— Como é isso, sôcia de vagabundos? Está sózinho, hein?

PAREL ADEQUADO

O dr. Meireles, que é hoje notável pediatra e grande "fan" de teatro, quando jovem tentou a ribalta. Recomendado por um amigo da família a conhecido empresário, este submeteu-o a "tests". Por fim, perguntou o Meireles:

- Que papel pretende o senhor dar-me no seu drama?
- O de pai da heroína.
- Ótimo! Que faz o pai da heroína?
- Morre dez anos antes de começar o drama...

A ARTE DE VIVER

Raymond Lecuyer, que soube viver admiravelmente e ha pouco deixou este mundo, era verdadeiro apaixonado da vida. Ao contemplar o mundo de nossos dias, lastimava o desaparecimento da cortesia, do cavalheirismo e dizia aos amigos:

— A arte de viver sem sorriso e sem graça deixou de ser a arte de viver. Não é mais que um verniz de má qualidade que deteniara o objeto sobre o qual está aplicado.

DEUS LHE PAGUE...

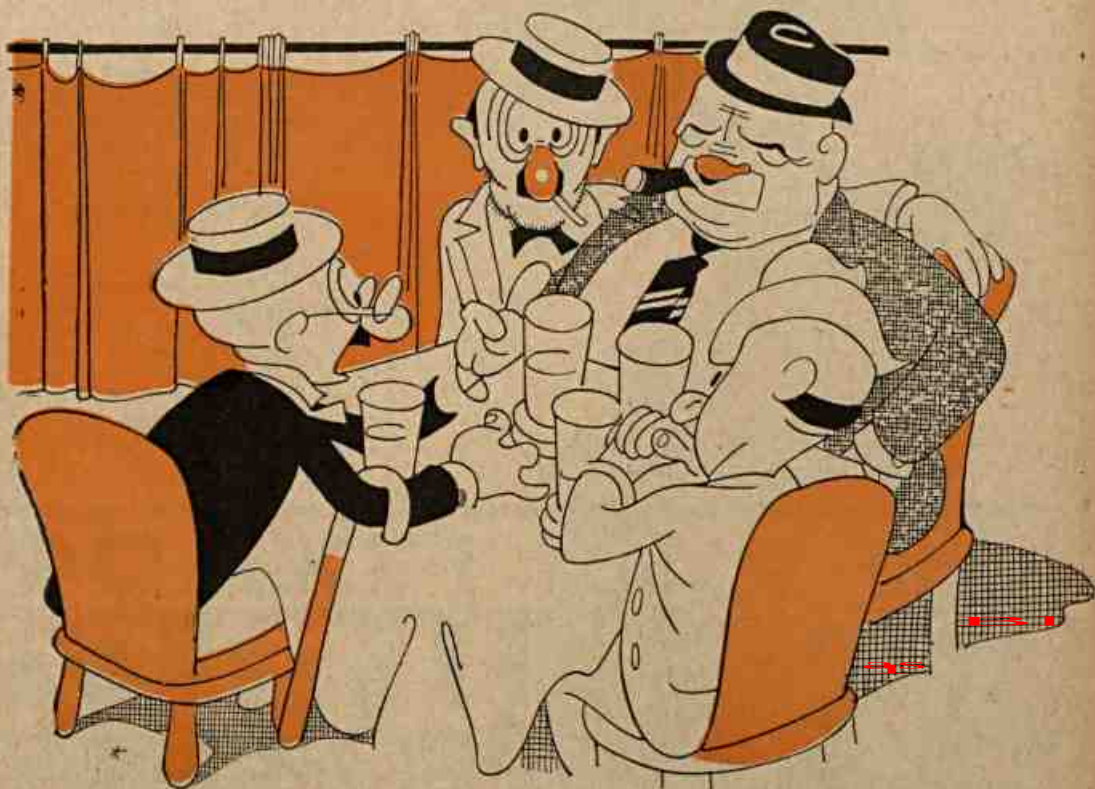
Robert Ingles teve diversas desilusões na vida... A maior foi no amor. Vendo que seus sonhos se esboroavam, fez-se mendigo. Daí em diante a existencia passou a sorrir-lhe...

Ha pouco tempo, ao falecer, verificou-se que ele possuía dinheiro em bancos de quarenta cidades dos Estados Unidos. Ao serem examinados os seus documentos, verificou-se que percorreu durante quinze anos todo o territorio norte-americano, servindo-se de uma caneca de folha para pedir esmola.

VENENO DE EVA

As mulheres que raramente pensam acham sempre suas idéias maravilhosas.

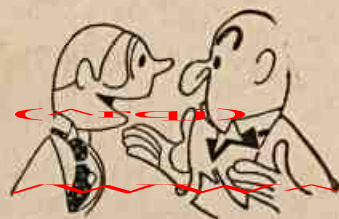
Madame de Rémusat



- Só queria saber para que serviço aqueles riscos brancos, em zigue-zague, que andaram pintando nas ruas da cidade.
- Quem sabe se não foram feitos para assinalar os lugares onde os motoristas poderão atropelar sem responsabilidade criminal?

GAVETA de Cartas

DE POETA E DE LOUCO...



POXOREU

Joaquim Martins

Fluem por entre serras encadeadas
formando cachoeiras, vales imensos,
bandeando matas virgens desabitadas,
Seu percurso vasto, muito extenso.

Ora serenam-se, ora se agitam
num rumor estridente e raivoso,
conchas d'água além se persipitam
Demonstrando-se muito volumoso.

Ora acarinham as verbenas,
que na sua margem ficam a tremer,
afável se desliza e serena.

Diz-se-ia que sonhando adormeceu,
para novamente se enraivecer
O caudaloso e arrogante POXOREU.

Honrado poeta, lamentamos ter de dizer-lhe que o seu soneto está fragmentado, quer na metrificacão quer na carater descritivo. Pouquíssimas versos estão certos. "Serras encadeadas"? Mas a serra é encadeamento de montanhas. O senhar quase as fecha a sete chaves! As matas virgens, virgens mesmo, costumam ser deshabitadas... Os percursos podem ser extensos; as superfícies, vastas. Persipitam ou precipitam? O verbo deslizar não é pronominal. Será "arrogado" ou "enraivado" o Poxoreu? Agora outras coisas... A sua poesia "Lago de fita" havia de agradar a Castro Alves, que também ficou preso numa dessas armadilhas.

JARDIM NOTURNO

Palmireno

Este jardim à noite, quando a lua
boia perdula pelo azul do espaço,
branca como uma flor feita de neve,
tem a tristeza que não se descreve
de quem numa só ansia se extenua
e morre do cansaço
em que tomba quem sofre sem ter pausa.

Dessa tristeza, só a lua é a causa...
As árvores, hieráticas, taciturnas,
têm o aspecto solene
de fantasmas que baseiam antros, furnas,
em passo vagaroso.
O tanque refletindo a lua pálida,
parece estar abnindo a boca esquelada
para dizer um poema de Verlaine.

E a lua vai tragando a curva róta
no côncavo do azul limpo de estrelas.
As sombras mudam, caminhando, pelas
estreitas alamedas silenciosas.

Há uma canção no espaço, uma canção ignota,
feita de luar e de hábito de rosas.
Vem de longe, do céu, do mar, quem há-de
saber de onde é que parte essa canção remota?
Esse jardim noturno, é alma da gente
Quando sente o clarão da lua da Saudade...

Ho por aí um bocanço de poesia, amigo Palmireno, mas seria preciso que o senhar melhorasse o arranjo geral. Podia mesmo deixar o Verlaine em paz, embora possam riar com ele Silene (a lua), peregrino, solene, indolente etc. O senhar fez a lua anêmica de mais. Se for verdade essa história de "boia perdula pelo azul do espaço", vamos avisar o Ministério da Aeronáutica, para fazer o mesmo que o da Marinha nos "avisos aos navegantes".

FAROL DIVINO

Imá

Na vida há muitas flores,
Mas há espinhos, meu bem.
Quando colhemos as flores,
Levamos os espinhos também.

As horas, ou são de alegria,
Ou são de sofrer atroz.
Quando se acaba a alegria,
A tristeza chega veloz.



USE... FIXADOR

gumex

NÃO É GORDUROSO
SUBSTITUE AS BRILHANTINAS

ENCONTRA-SE A VENDA NAS BOAS CASAS **E EM APLICAÇÕES NAS BARBEARIAS**

Os pezares sempre trazem
Sofrimento, pranto e dor.
Mas alívio só eles trazem
Si os entregarmos ao Senhor.

Quando anoitece na vida
E acaba por fim a luz,
Brilha um farol n'outra vida:
Este farol é JESUS.

Fez bem, poeta, começando por trabalho singelo. Ainda assim lhe estão fazendo falta noções de metatrificação. Não tenha preguiça de adquiri-las. Evite verdades verdadeiras demais, como a dos dois primeiros versos da 3ª quadra.

PRESENTEMENTO

A. de Freitas

Eu sinto que váis chegar...
Nunca nega o coração
Quando se põe a pulsar
Nessa profunda emoção...

Eu sinto que váis chegar...
Nos teus passos pressentidos
Sem me ferir os ouvidos
Eu sinto teu leve andar...

Nem languis um leve olhar...
(Mas o coração comovido
Num sussurro dolorido
Tudo pôde adivinhar...)

Eu sinto que váis chegar...
Segredos do coração
Nessa profunda emoção
Nesse desejo de amar!

Das seus versos escolhemos os mais singelos, que quase sempre são os melhores dos poetas que começam. Para acertar o décimo verso suprimimos o "o". E persistiu na singelozza, até ganhar forças.

HOJE

S. S. Kauffmann

Hoje começa para mim a vida
Hoje me converti de uma vez
Hoje termino a velha e triste lida
Hoje um homem novo Deus me fez.

Hoje se foi de mim toda a dobreza
Hoje começo a luta mais renhida
Hoje encarno toda a altivez
Hoje domando a terra prometida.

Hoje não sou vencido pela dor.
Hoje em tudo sou um vencedor
Hoje eu vivo mais que antigamente...

Hoje não falta para mim a luz
Hoje acho muito leve a minha cruz
Hoje a Deus pertengo totalmente!

Eufórico poeta, o senhor nos parece estar muito contente, embora em poesia ainda lhe falte longo caminho a percorrer. Fez algum bom negócio, uma vez que o seu nome significa Negociante? Ou apenas conseguiu, como se depreende do último verso, tornar-se frade, tal qual o José Mógica?

PRIMEIRO AMOR

Ivan Gomez

A saudade que ora sinto,
nem posso bem comparar:
de uns olhos castanhos, lindos,
que ainda me fazem sonhar.

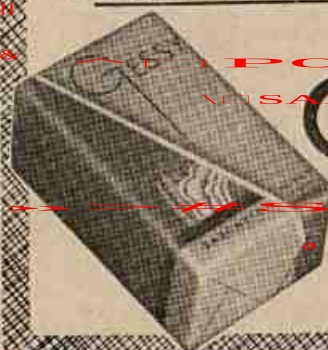
Ela lhe dirá "SIM..."

... como 89% das mulheres brasileiras
que aprovaram estes
característicos do Sabonete Gessy! *

- PERFUMADO ATÉ O FIM!

- EMBELEZA A CÚTIS!

- DURA MUITO MAIS!



POR ISTO;
SABONETE
GESSY

E O MAIS VENDIDO
NO BRASIL

* Investigação realizada
entre 939 mulheres
brasileiras





PETROLED ROSINEA

O tônico que torna os cabelos sedosos extingue a caspa e conserva o penteado.

FIXADOR ROSINEA

PEÇA EM SEU BARBEIRO UMA APLICAÇÃO

GRAMÁTICA A VAREJO

(Continuação da pág. 16)

unhas é outro disparate afrancesado; cortar ou aparar. Já houve aqui no Rio uma epidemia de elegância, durante a qual a gente ^{chic} dizia "fazer a Avenida" e até "fazer o Parque", quando foi moda (muito efêmera) passear de carro no jardim da praça da República, que afinal ninguém conseguiu arrebatar ao poder dos ^{portugueses} "túrcos", dos vadios e dos mendigos. b) "O secretário convida os socios a compracerem para assistirem à festa". Ha dois sujeitos: ^{secretário} "secretário" e ^{socios} "socios"; por isso usamos o infinito pessoal, sem o que teríamos sujeitos no plural e verbo no singular. Repare que poderíamos dizer "... a que compareçam" e "... para que assistam." Reportamo-nos ao número desta revista de 15 de Out. do ano passado,

no qual procuramos condensar as regras para o uso do infinito. c) Quando se diz "o inquérito foi remetido a juízo", abrevia-se a expressão "os autos do inquérito". d) Como a lei do menor estorço domina a linguagem, diz-se ^{música} "música" por ^{banda} "banda de música" e ^{música} "música" por ^{exemplar} "exemplar de música impressa". e) "F. está de namôro com Maria" exprime ato recíproco. Quando a inclinação é unilateral cumpre dizer "F. está namorando Maria". Há mesmo casos em que a reciprocidade é impossível: "Ela está namorando na vitrina um belo vestido". "O velhote parou à porta para namorar apetitosas frutas". f) "Os uniformes foram confeccionados em brim". E' necessario cuidando no uso do adjetivo ^{confeccionado} "confeccionado", para não se dizer, por exemplo, que ^o "o discurso foi confeccionado" ou ^a "a ope-reta foi confeccionada". Esse termo só se aplica à formação de um todo

(roupa, ramo de flores, artigo de confeitaria) com várias peças do mesmo material ou de materiais diversos.

Glotófilo

Aviso de "Gramática a Varejo"

Careta suspende, a partir deste número, muito a contragosto, por tempo curto porém impreciso, a publicação desta Secção. Está enfermo o nosso querido Glotófilo, que é o mesmo Escapelo da Gaveta de Cartas.

Pedimos, por isso, aos preclaros amigos e amáveis consulentes de Glotófilo que não remetam, até segunda informação, a sua correspondência, para que a falácia das aparências mais uma vez não confunda com desaprego o que, na falta de resposta ou publicação, é somente fruto de momentaneo impedimento material, qual o da enfermidade súbita do redator da Secção.

Até breve, pois.

Pequenas Pí-lu-las

de REUTER

para o fígado

Laxo-purgativo vegetal de ação eficaz. Ajudam o aparelho a evacuar suave, eficaz e prontamente os resíduos intestinais.



CAMPEÃO DA PROCREAÇÃO

A inseminação artificial alcançou, na Inglaterra, desenvolvimento extraordinario. Permite aos criadores seleccionar o melhor touro dentre dez mil nascidos. Isso acaba de acontecer naquele país. Segundo divulgaram os pecuaristas da Grã-Bretanha, um touro da raça ^{British} "British Friesian" levantou o recorde mundial por haver produzido, mediante aquele processo, dez mil crias.

MEMÓRIA PRODIGIOSA

Alfredo Linger, que viveu em Londres, era dotado de memória prodigiosa. Basta dizer que repetia sem gaguejar e em perfeita ordem os nomes de todas as estações das linhas ferreas europeias. Levado perante o Congresso Cientifico de Paris, realizado em 1902, assombrou os cientistas que dele faziam parte.



O sr. Magalhães Barata, donatario da Capitania do Pará, furioso com a derrota eleitoral que sofreu, quer mandar incendiar as urnas. — (da noticiario)

— Parece que desta vez, ^{seu} "seu" Colesterino, os parenses usaram inseticida eficaz

Por mais incrível que pareça nesta época de tremenda crise e de absurda carestia da vida, um cidadão, em Bilbao, devorou dois pratos de sopa, duas enormes almondegas com grandes pedaços de toucinho, dois pratos de carne guisada com batatas, 36 filés, 18 gigantescos pasteis com batatas fritas, quilo e meio de pão, 4 garrafas de vinho, meia garrafa de cognac e outras miudezas... Trata-se de Evandro de Tal, que disputou com dois outros gastrônomos, Santos Meireles e José A. Mauricio, o prêmio de gastronomia e saiu vencedor. Os dois comilões que perderam não se conformaram com a derrota e desafiaram Evandro para nova prova depois da digestão...



A TURQUIA E AS ROSAS

A fabricação de essência de rosas tem grande importância no balanço econômico da Turquia. O mais interessante, porém, é que esse país possui uma única usina moderna, instalada não há muito tempo na cidade de Isparta e administrada pelo Estado. A maior parte da produção é devida a pequenas empresas familiares.

A fábrica de Isparta consome diariamente 30 toneladas de pétalas de rosas e fabrica anualmente 360 litros da respectiva essência.

As exportações crescem de ano para ano. O governo está providenciando a construção de outra usina moderna em Burdur, com máquinas capazes de extrair um litro de essência de cada 2.300 quilos de rosas vermelhas ou 3.500 de rosas brancas.



DESLOCADA NO OFÍCIO...

Uma enfermeira que trabalha há muitos anos em certa maternidade de Paris, é observadora perspicaz. Divulgou ela o resultado de suas observações: o marido, enquanto aguarda na sala de espera pelo nascimento do filho, caminha doze quilômetros, fuma sessenta e cinco cigarros ou quinze charutos, sai para tomar café seis vezes, pergunta vinte e três vezes: "Ainda não?" e chama pela sogra ao telefone sete vezes.

Que dirão a isto os pacientes dessa enfermeira?

Sinta-se á vontade...

COM AS
CONFORTÁVEIS



A meia que
dura porque
não tem
costura!

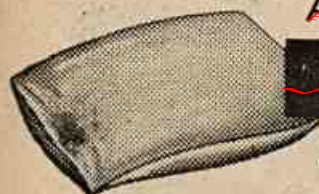


Uma meia para
cada estação!
verão:
DE ALGODÃO
inverno:
DE Lã

MEIAS
Ethel
Super

O travesseiro é bom conselheiro...

o o melhor travesseiro é a



ALMOFADA

LAFONT

de molas
ventilada

a última palavra em
conforto e preço!

TAPEÇARIAS SOUZA BAPTISTA S. A.

Largo da Carioca 9-11, Tel. 22-0640

Av. 13 de Maio 45, Tel. 22-3586

Estação de Sá 104, Tel. 32-4052

GAVETA DE CARTAS

(Continuação do pág. 31)

Calabos pratos, sedosos,
soltos ao sabor do vento,
Formavam quadro mimoso
que apascenta por um momento.

Rosto ameno encantador,
cheio de graça e beleza;
não podia imaginar
me fossem causar tristeza.

São recordações sentidas,
misturadas de alegria e dor:
— sensação que todos têm,
lembrando o primeiro amor...

Este poeta, a simplicidade, como a que caracteriza o seu
trabalho, pode perfeitamente ser bela, mas... é preciso que
fuja da vulgaridade, da qual o senhor ainda não se libertou.
Continue a trabalhar!

MALDITO AMOR

Essege Cardoso

Meu coração é um claustro abandonado.
Foram-se as preceitos de candura!
E, no altar da esperança, amortilhado,
Morreu meu doce sonho de ventura.

Tudo ficou nas sombras do passado.
Mas, no meu peito triste, indo perdura,
Do dores — um soluço estrangulado,
Um grito de tristeza, de amargura.

Maldito amor! porisso eu me definho...
Depois, depois que amei, no meu caminho
Em vez de flores, eu só tive abrochos...

...E nunca mais eu fui feliz na vida!
Razão porque, mulher envaidecida,
Me vêz sorrir com lágrimas nos olhos.

Ilustre vote, mesmo de ^{esse} ^{cardoso} (cartungem), o caminho da
poesia é muito ^{curioso}, isto é, cheio de curvas. O senhor fingiu
apenas tê-lo percorrido; deixou na descrição uns vestígios de que
se aproveitou do roteiro de outro mais traquejado. Não se arre-
penda dessa esperteza; o cuco também (isto é, a cuca), põe os
ovos no ninho de outros pássaros. Ao verdadeiro autor do soneto
pode dizer que, como trabalho despendioso, não está de todo
mau.

À MULHER

Pigmaleão

Um escultor, um dia, febrilmente
Trabalhava, buscando dar à fria
Pedra que estava ali, à sua frente,
Uma forma invulgar, esbelta, esguia,

Pressentindo que dessa massa algente
A sua obra prima nasceria.
E ao terminar o seu trabalho ingente
Contemplou ufano e cheio de alegria.

Esse escultor de inspiração tão pura,
Que à sua criação deu até vida,
Foi Deus e tu, mulher, foste a escultura;

Mas a Deus, que de tudo viu;
Uma causa passou despercebida:
Esqueceu-se de dar-te coração.

ACHEI...
a solução
do seu
caso

LOÇÃO PHENOMENO
o Tônico capilar
por excelência

E' pena, caro poeta, que não lhe tenha acudido tema menos batido. Condição a peça de Bernard Shaw? E' indispensável que, no palco ou fora dele, o artista anime o assunto. O seu soneto está certo, mas... O primeiro quantão tem dois ^{"um"} e uma vez ^{"uma"}. O segundo tem ^{"sua"} e logo após ^{"seu"}. Do sétimo verso deve sair ^{"do"}. No duodécimo verso falta ^{"tem"} antes de visão. Corrigidas essas coisas... e mais algumas, pode ser-lhe facultado o trânsito.

A SOMBRA DO PASSADO

Anábal Pinheiro

Em cismando sozinho no passado,
No passado saudoso e bem vivido,
Eu sinto o coração despedaçado,
No íntimo do peito dolorido!

— Imagino e contemplo extasiado
O fantasma do tempo já perdido;
Amores, lar — meu ninho idolatrado —
Infância e tudo, tudo tão querido!

Que neste instante de cismar tristonho,
De profunda saudade tão pungente,
Reviva os idos dias, inda em sonho

E que do meu pensar, em luz fulgente
Transformese o negro cruel, medonho,
A sombra do passado sorridente!

Simpático poeta (por intuição...), em metro certo o senhor disse o que já tem sido dito e redito. Agora veja se consegue dizer o que ainda não foi dito ou o que já foi dito mas de modo que ainda ninguém disse. O mais é chover no molhado.

DEUS

Luiz Soares

Deus — Suprema bemaventurança.
Quem lhe possuir, é não sentir nen'huma
Falta de amor de d'esgrerança.
E' ter a plenitude do ser. Em suma:

E' ser um pouco dono do universo, sentir
Que sendo a alma pura, tem o finito,
na crescente luz de seu certo porvir.
E' ver nas ilusões só o finito.

Não é inacessível por sua infinita
Grandeza. Procura-se de olhares lentos
N'amplidão, com tua fé bendita.

Se a descrença não te permite ver,
Olha na vastidão dos sofrimentos,
Encontra-se no recessos de próprio ser.

Amigo Soares, Deus não gosta de que os poetas façam sonetos assim, erradinhos de alto a baixo. A Ele agrada em tudo a harmonia. Portanto, mãos à obra! Até ^{"soares"} o topete.

CORRESPONDENCIA

Alonso Gama. — Parabéns pelo seu nome colonial... Colega em perversidade, regosijamo-nos com as suas gargalhadas, provocadas pela Gaveta á custa do proximo. Como não temos os volumes respectivos, apelamos para a bondade dos leitores afim que nos enviem cópia do soneto ^{"Chanano"} (de Luis Guimarães?) e do poema ^{"Minas Gerais"}, de Augusto de Lima. A poesia ^{"Le vase brisé"}, de Sully Prudhomme, é encontrada em qualquer antologia francesa. El-la:

Le vase où meurt cette verveine
D'un coup d'éventail fut fêlé;
Le coup dut l'effleur à peine,
Aucun bruit ne l'a révéle.

(Continua na pág. 38)

Liderança contínua



...exige

aperfeiçoamento contínuo

"Bater bola" é indispensável, mesmo para os melhores tenistas. Na fabricação de Continental, cuja alta qualidade lhe tem assegurado 15 anos de liderança — vimos introduzindo também uma série de aperfeiçoamentos que tornam Continental ainda mais suave, mais fresco, melhor que nunca!



uma
preferência
nacional

cigarros

Continental

um produto SOUZA CRUZ

Aconteceu, mesmo!

O VELHO MISCHA



Mischa Auer é dos artistas que fazem rir quando querem e quando não tem para isso a menor intenção. Olha-se para ele e já se acha tudo engraçado. Ele, porém, leva a vida a sério. Acredita, por exemplo, que ha de encontrar a felicidade no casamento. Está com 44 anos e já o tentou por duas vezes, sem resultado. Saiu agora para a terceira tentativa. Acaba de casar-se, em Roma, com Suzanne Kalish, uma americanazinha de vinte e um anos.

TOMANDO CHÁ

O chá é bebida que a gente toma de vez em quando, e, os personagens das novelas inglesas, o tempo todo. E ha modo e modos de tomar chá. Não estamos nos referindo àquela que se deve tomar em pequeno e que, infelizmente, pouquíssimos tomaram. Queremos dizer é que, em diversos países, o chá é tomado de maneira diversa. Na Coreia, por exemplo, tão falada agora, toma-se chá com ovos crus, um golinho de chá e um pouco de ovo, outro golinho de chá etc. Em Burma põem-se picles na bebida e um pouco de peixe seco para melhorar o gosto. Os tibetanos acham que fica ótimo botar uma colher de manteiga em cada chávena de chá.



A carreira de Betty

Betty Hutton é um sucesso aqui e na America. E' maluca na tela e quase tão maluca fora da tela. Tendo sofrido muito na infancia, pois chegaram, ela, a mãe e a irmã, a passar fome, é agora uma das artistas mais bem pagas do cinema. E' popularissima em Hollywood. Sempre que entra num restaurante, grita da porta para o maitre: "Então, minha flor, tem mesa pra mim?". Nama tournée com diversas outras estrelas, conseguiu ser sempre a numero um, pois em cada cidade que chegavam, quando o prefeito viaha cumprimentar a turma, ela dava uma corrida, abraçava-se com ele e pegava-lhe um beijo.

Sua carreira começou em 1938, cantando na



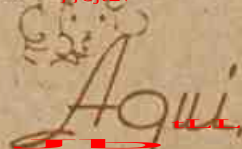
orquestra de Vincent Lopez. Betty ganhava 65 dólares por semana e passava o tempo livre comendo files. Desde manhã cedo era só o que ela queria. Um dia, um sujeito da orquestra avisou-a de que ia ser despedida. Desesperada, a pequena bebeu um "drink" atrás de outro, até a hora do "show".



O resultado foi esta coisa conhecida como o estilo de Betty Hutton: inteiramente embriagada, berrava como possessa, jogava-se ao colo dos músicos, rasgava as músicas, puxava o cabelo do público e terminou dando soco tal nam sujeito que o derubou da cadeira. Declarou, então, que, antes de chegar perto dela, era sempre prudente fazer seguro de vida. O sucesso foi absoluto e o ordenado triplicado. Daí por diante a carreira de Miss Hutton fai uma ascensão constante.

A verdade, porém, é que ela não está satisfeita, não tendo confiança alguma em si mesma. Quando acaba de trabalhar, atormenta os diretores com perguntas: "Por que é que você não sorriu para mim? Está zangado comigo? Fiz alguma coisa errada?".

O aspecto sentimental da vida de Betty também é todo atrapalhado. Tem duas filhinhas e divorciou-se do marido, Ted Briskin, a quem adorava, porque ele queria que ela abandonasse a tela. Desde então, tem tido romances, mas nunca mais se apaixonou. Declarou um dia destes: "Acho que estraguei minha vida, porque os homens que me serviriam recusam-se a ficar em segundo plano e eu não posso deixar o cinema, pois lutei a vida inteira para alcançar o lugar que tenho hoje".



entre nós...

Precocidade



O famosíssimo pianista e compositor Ferdinand Morton (Jelly Roll) sempre teve vida movimentada. Com seis meses, tendo ido com a madrinha visitar uma moça não muito sossegada, foi parar na cadeia, pois os guardas apareceram pouco depois da chegada do garoto e levaram todo o mundo junto.

Quando Jelly Roll estava nos píncaros da glória, costumava usar um relógio cercado de brilhantes, diamantes na fivela do cinto de couro maciço e brilhantes no prendedor de ligas. E os dentes coruscavam quando ele sorria, todos incrustados de brilhantes e ouro.

E' bom variar...

David Duncan, escritor americano, tendo resolvido passar alguns meses como "dona de casa", enquanto sua mulher fôra trabalhar num escritório, teve depois a sinceridade de fazer as seguintes declarações:



"Durante o tempo em que fiz o trabalho de casa e cuidei das duas crianças aprendi a ser humilde. Nunca mais direi coisas como 'Óra, meu bem, as meninas não seriam problemas se você as deixasse em paz' e 'Não sei por que você se quei-

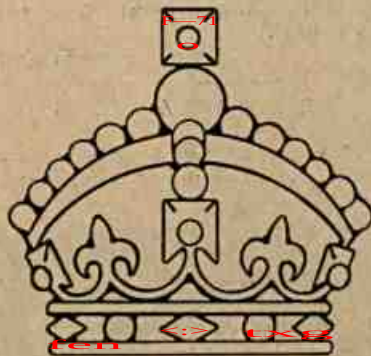


Cinderela

xa, quando passa o dia sem fazer nada." Aos domingos é enorme a minha alegria ao pensar que minha mulher vai ajudar-me um pouco. Não acharia justo, absolutamente, se ela quisesse aproveitar o dia de folga para jogar golf com os amigos."

O ex-marido de Miss Simpson

Morreu há dias em San Diego, California, um oficial de marinha, que não tinha "cartaz" algum e cujo desaparecimento teve a menor repercussão. Chamava-se Earl Winfield Spencer, tinha 61 anos e sofria do coração. A dona desse coração foi uma moça chamada Wallis Warfield, que se tinha desinteressado dele e do seu dono há muitos anos. Wallis



Warfield tornou-se mais tarde Mrs. Simpson e depois duquesa de Windsor e tem "cartaz" até demais. O Comandante Winfield Spencer foi seu primeiro marido. Ela está viva, em plena forma e muito satisfeita com o seu Edward Albert Cristian George Andrew Patrick David Windsor.

COMPANHIA BRUNSWICK DO BRASIL S. A.

FABRICANTES DE BILHARES E ACESSÓRIOS

Casa principal em Chicago, Ill., U. S. A., fundada em 1845



102 ANOS DE EXPERIÊNCIA NA FABRICAÇÃO
DOS AFAMADOS BILHARES BRUNSWICK

VERDAS A PRESTAÇÕES COM GRANDE FACILIDADE DE PAGAMENTO

Visite a nossa Loja - Peça as informações

MATRIZ: RIO — Av. Franklin Roosevelt, 194 — loja D — Telefone 22-4021
FILIAIS: SÃO PAULO — Rua Vitoria, 85 e BELO HORIZONTE — Av. Paraná, 93

GAVETA DE CARTAS

(Continuação do pág. 35)

Mais la légère meurtrissure,
Mordant le cristal chaque jour,
D'une marche invisible et sure
En a fait lentement le tour.

Son eau fraîche a fui goutte à goutte,
Le suc des fleurs s'est épuisé;
Personne encore ne s'en doute,
N'y touchez pas, il est brisé.

Souvent aussi la main qu'on aime,
Effleurant le coeur, le meurtrit;
Puis le coeur se fend de lui-même,
La fleur de son amour périt;

Toujours intact aux yeux du monde,
Il sent croître et pleurer tout bas
Sa blessure fine et profonde.
Il est brisé, n'y touchez pas.

Deodoro Nunes Pereira. — A sua caligrafia deve ser bonita, mas... é ilegível. Por associação de idéias, fez-nos pensar naquela frase latina "Cor contritum et humiliatum Deus non despicit", que um pandego traduziu assim: "Couro curtido e molhado nem Deus espicha".

Escalpelo

ERRATA

Na Gaveta de 30 de Setembro, pag. 35, primeira coluna, sob o título Errata, segunda linha, onde se lê GRAIS, leia-se CROIS.

AVISO DA "GAVETA DE CARTAS"

Aos nossos distintos amigos colaboradores da Gaveta de Cartas, Careta tem o desprazer de comunicar que, por motivo imperioso, de molestia na pessoa de seu ilustre redator, esta Secção, a partir deste número, ficará suspensa por tempo indeterminado e até que cesse a presente dificuldade de força maior.

Pedimos, assim, aos bondosos leitores que interrompam, até segundo aviso, a remessa de sua correspondência para a Gaveta de Cartas, isso para que a ausência de sua publicação ou resposta não resulte na aparência de descortesia de Escalpelo para com seus gentis e prestimosos operadores.

Isto posto, não dizemos adeus! mas, apenas, até logo, ou melhor, até a primeira oportunidade.

CHARADA

Felipe IV de Espanha procurava no culto das letras e das artes consolo para a perda do Roussillon, de Portugal e da Catalunha. Quando subiu ao trono foi cognominado "O Grande" e deram-lhe como emblema um foso com esta divisa: "Quando mais se lhe tira, maior fica."

Deve ser essa a origem de conhecida charada ou adivinhação, que já gerou este comentário:

— E' um buraco!

AS VANTAGENS DA MULHER

Afirma conhecido cientista francês que a mulher vive mais do que o homem. Para cada tres homens centenários ha sete mulheres. Em todos os países os censos apresentam resultados semelhantes. Diz o cientista que isso se dá porque a vida é menos fatigante, menos árdua e menos arriscada para o belo sexo. As mulheres, em geral, abusam menos do alcool, do fumo e dormem mais do que os homens. Os riscos da maternidade se contrabalçam com outras condições: a natureza dotou, provavelmente, a mulher de maior resistencia, em vista da pesada carga que lhe cabe para a perpetuação da espécie. Além disso, não poupa esforços para retardar a velhice e, em muitos casos, o consegue. Diz o cientista francês que para isto basta: deitar e levantar cedo; dormir sete horas em quarto bem arejado, viver ao ar livre; beber pouco; usar roupas folgadas; não meter-se em aglomerações; repousar bastante, não emocionar-se e amar moderadamente.



EMPLASTRO
PHENIX

EMIGRAÇÃO ALADA

É bem possível que se encontrem hoje na Alemanha galinhas descendentes de galinhas brasileiras.

Explicaremos o caso.

Contou Tobias Barreto, germanófilo ferrenho, que certa vez esteve em Pernambuco um príncipe alemão, que havia de ter pasmado da profundidade com que lhe conhecia a língua o nosso filósofo. Sucedeu-lhe este caso anedótico: como Barreto viveu muito tempo na cidade de Escada, onde fundou um jornal *germanico* (*der deutscher Kampfer* — o batalhador alemão), dizia-se na Alemanha que o ilustre jurista havia aprendido o alemão trepado numa escada.

Mas voltemos às galinhas.

Em homenagem ao príncipe visitante organizou-se uma excursão a

Escada, onde o coronel chefe político ofereceu lauto banquete ao visitante, sua comitiva (que era quase toda a colônia alemã) e ao consul.

Sua Alteza dignou-se de considerar a casa do anfitrião digna de Berlim.

Comeu-se, bebeu-se, dançou-se. Quando a companhia se preparava para regressar ao Recife, apresentou-se à porta do coronel um matuto que trazia de presente para o príncipe um terço de galinhas (duas damas e um galo), da melhor raça.

Que destino teriam tido esses galináceos? Teria Sua Alteza comido todas, ainda em terras brasileiras? Tê-las-ia devorado durante a travessia? Teria preferido levá-las para a Alemanha, afim de incorporá-las ao imperial galinheto, pois Sua Alteza era irmão do imperador?

Esta última hipótese é a mais simpática; de sua exatidão resultaria que ainda hoje seria possível encontrarem-se por lá descendentes dessas aves; a não ser que os alemães tenham dos galináceos brasileiros a mesma desconfiança de incapacidade que mais de uma vez têm demonstrado pelos bipedes implumes.

Se as galinhas do matuto chegaram ao Império Alemão e se delas existe descendência, deve esta achar-se profundamente germanizada. Haveria, porém, um recurso: a peritos filólogos alemães poder-se-ia confiar a incumbência de verificar se nesses descendentes há vestígios, por leves que sejam, do modo de cacarejar das galinhas brasileiras.

Y.

JURISPRUDENCIA

Os ingleses são muitas vezes anedóticos na aplicação da lei, mas esse anedotismo resulta de se cingirem rigorosamente à letra da lei.

Querem exemplos?

Era coisa proibida que por certo terreno transitassem homens a cavalo. Sucedeu, porém, passar por ali uma mulher montada num burro. Levada a juízo, foi absolvida, por entender o juiz que mulher não é homem e burro não é cavalo.

Certo sujeito entrou no teatro pulando num pé só. Foi preso, sob o fundamento de que isso era proibido, isto é, fazer ruído com os pés durante o espetáculo. Processado, o infrator conseguiu livrar-se, alegando que não tinha feito barulho com os pés e sim com um pé.

Se aqui vigorasse o critério inglês, os vendedores de leite "batizado" poderiam livrar-se facilmente da multa e prisão. Bastaria mostrar que não misturam leite com água e sim, como é frequente, água com leite.



Você é quem
"brilha" com
Brilhantina
COLGATE!

Brilhantina COLGATE, a única que contém Kolasterol, dá brilho, beleza e maciez aos cabelos, realçando sua personalidade.



Brilhantina
COLGATE

O TÔNICO DAS LACTANTES



ÁGUA INGLÊSA



POMADA MINANCORA

NUNCA EXISTIU IGUAL

PARA FERIDAS,
ECZEMAS,
INFLAMAÇÕES,
COCEIRAS,
FRIEIRAS,
ESPINHAS, ETC.

NOTICIÁRIO MALUCO

No hospital onde se acha tratando da fratura do fêmur, Bernard Shaw foi interrogado pela imprensa. A um que perguntou qual a música que desejava ouvir, respondeu: "A que matou uma vaca velha". Ao médico assistente disse: "Se eu escapar, nada disso lhe adiantará. A reputação dos médicos depende do número de pessoas eminentes que lhes morrem nas mãos".

Se nós pudéssemos obter de Shaw uma entrevista, só lhe perguntaríamos uma coisa: "Que juízo forma o senhor dos políticos brasileiros?" A resposta

talvez fosse uma pergunta: "Mas eles existem?"

Disseram os jornais que, no Paraná, tão simpático Estado, o Sr. Moisés Lampião, governador, praticou violências eleitorais. Que tem isso? Ele depois se recolhe a retiro espiritual, como fez depois de encalçar o Estado com empréstimos. Enfim, o maluco de Macció parece que ainda é pior...

Gostariamos de saber se todos experimentam a mesma sensação que nós depois de um período de eleições: a de que a atmosfera se tornou limpa e ozonizada depois de uma chuva de sapos.

Foram suprimidos no Ministério da Educação 111 (cento e onze) lugares, que não fizeram falta alguma, apesar de pertencerem ao Ministério da Alfabetização, no qual, provavelmente, há outros, muitíssimos outros, tão inúteis como esses. Não se assustem, porém, os candidatos a emprego público; o Governo, evidentemente, deve tê-los criado em número superior ao das supressões, como denotam as misteriosas alterações das tabelas de extranumerários, também misteriosamente feitas sem "aumento de despesa". A alma do negócio é o segredo", diz o rifão.

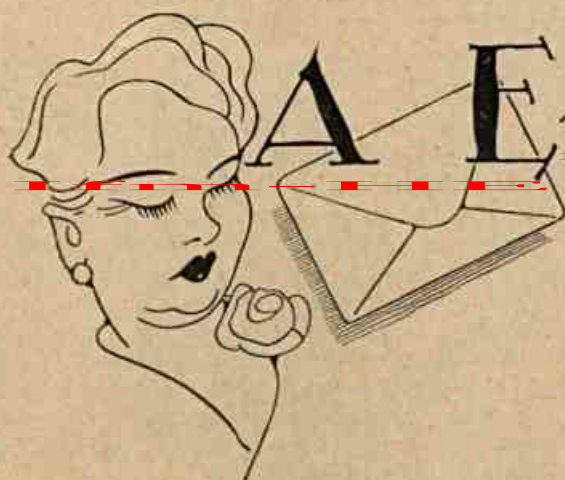


— Esta daqui não dá gorjeta; ponha mais água no leite...



O Governo tem submetido a concurso (e parece que apertado) os candidatos e candidatas ao emprego efêmero de recenseador. Entretanto, sem concurso nem qualquer prova de competência, admite-se que se inscrevam como candidatos a cargos legislativos indivíduos notoriamente dotados de ignorância enciclopédica e de reputação duvidosa!

Argos



A Embaixatriz

Romance

- DE -

Alfio Castelo

— E por isso a guerra acabou envolvendo-os: o Canadá, como parte do Reino Unido, mas os Estados Unidos como nação independente. Creio, porém, que basta de política internacional, por ora ao menos. Preciso dizer-lhe alguma coisa da nossa existência nesse ambiente pre-bélico.

— E eu aqui estou para ouvi-la com todo o prazer.

— Primeiro vejamos se será hora de pararmos.

— Dez e vinte e cinco, minha senhora.

— Então ficará para a próxima vez.

XXIII — DUAS AUSÊNCIAS

MAIS uma vez antecipei fatos, para não fragmentar muito a minha história.

— Não me tem parecido mau o método, minha senhora.

— O senhor é sempre indulgente. Em todo caso fica com autorização plena para dar nova ordem aos assuntos, se lhe parecer útil, no manuscrito definitivo.

— Muito grato.

— Conte-lhe a nossa permanência na Europa, o nosso período de férias aqui, a viagem aos Estados Unidos no período seguinte; tentei esboçar a situação europeia nesse tempo...

— E tentou com excelente êxito.

Ela fez uma mesura e prosseguiu.

— Se eu lhe fosse contar, pelo lado diplomático, a nossa existência durante esse período, até certo ponto poderia aplicar-lhe o que disse com relação à América; variedade monótona. Cerimônias oficiais, recepções a que iam e que davamos, festas de vários gêneros. Naturalmente na Europa nossa representação tinha menos importância do que na América. Na Europa, quando não se ignora a América latina, o que há é uma incrível ignorância geográfica a nosso respeito e mal disfarçado des-

dem por uma gente mais ou menos "colorida", que vive fazendo e desfazendo governos por meio de revoluções, sem instrução e sem ordem nas finanças. Não é que os nossos representantes não se esforcem por minorar essa má opinião, mas as idéias feitas são difficilimas de destruir quando não há algum forte interesse na destruição. Os americanos do norte, ao contrário, eram cada vez mais cortejados, embora seus mais próximos parentes, os ingleses, os considerassem um tanto "casca grossa". Entre gente da "carrière", contudo, esses conceitos se transformaram em sorrisos amáveis e em elogios, estereotipados. Eu e meu marido, onde estivessemos, honestamente nos esforçávamos por aparecer como amostras de povo civilizado. Disfarçando o aspeto que isso pudesse ter de propaganda, lançávamos discretamente informações a respeito do nosso país, de cuja área imensa muitos se assombravam com certa incredulidade, nossa população, riquezas, cultura etc. Era o nosso dever; e já lhe hão de ter dito, como eu repito agora, que fora da pátria o nosso amor a ela se exalta.

— Já o tenho ouvido mais de uma vez, minha senhora.

— Creio que não me sai mal das funções de dona de casa diplomática. De minha mãe recebi base sólida. As viagens foram fazendo o resto. Agora há um ponto sobre o qual o senhor certamente ainda não me interrogou por discrição.

— Qual é, minha senhora?

— Se, com a franqueza com que nos comprometemos a falar, eu lhe disse o que era nesse tempo o meu físico, talvez lhe cause estranheza não lhe ter até agora falado do modo por que era recebida, se tinha admiradores etc.

— É fácil conjecturar, minha senhora.

— Mas eu prefiro poupar-lhe esse pequeno esforço das conjecturas, dizendo-lhe, sucintamente, o que houve. Deixarei apenas à sua argúcia a interpretação. Dos homens inteligentes com quem tive

A Embaixatriz — Romance de Alfio Castelo

contacto recebi homenagens sempre de caráter elevado. Apenas alguns tolos pretendiam conquistar-me, inclusive um príncipe, que julgou talvez irresistível o seu sangue azul. Por que seria?

E ela aguardou a resposta sorrindo maliciosamente.

— Não é difícil atinar com o motivo, minha senhora; só os inteligentes a compreendiam e por isso viam logo a inutilidade de qualquer pretensão amorosa. Os tolos viam apenas a mulher bonita.

— Acertou! Foi desse modo também que eu interpretei essas atitudes aparentemente paradoxais. Assim, se cheguei a despertar ciúmes, foi apenas das esposas dos toleirões.

— O senhor seu marido, êsse naturalmente não teve ocasião de ser ciumento...

— Oh! A confiança que eu lhe inspirava era absoluta! E agora vou falar-lhe de fatos tristes, e rapidamente, para não reabrir feridas que o tempo cicatrizou. Com pequeno intervalo, menos de um ano, perdi minha mãe e meu sogro, que eram quase da mesma idade. Ela morreu subitamente, de uma embolia. O golpe, para nós que estávamos distantes, foi tremendo! Parecia-nos inacreditável o que dizia o telegrama de meu sogro. Ela era saudável; nada havia que nos tivesse preparado para tamanho choque. Há sempre êsse egoísmo que nos impede de ver que a morte súbita, sem sofrimento prévio, é a melhor para quem morre. E ela morreu no que se pode chamar a plenitude da felicidade, vendo felizes as filhas. O destino, a princípio, tratou-a duramente; deu-lhe essa compensação, fulminando-a, como ao espectador no momento em que o espetáculo atinge o apogeu do interesse, para declinar num epílogo melancólico.

— Naturalmente o que mais lhe pesou foi não poder vê-la, mesmo morta ainda uma vez.

— Certamente.

Depois de uma pausa, em que pareceu coordenar seus pensamentos, a Sra. Menezes prosseguiu.

— Ainda uma vez minha mãe deu mostra de seu espírito previdente. Estava, pode-se dizer, isolada aqui. Apenas meu sogro reiteradamente lhe dissera que não tivesse escrúpulos em utilizar-lhe os préstimos. Tinha ela feito com sua companhia um conchavo: a que sobrevivesse cuidaria de tudo quanto a situação exigisse. Cada uma reservou certa soma para essa emergência. Meu sogro, porém, tomou a si todos os encargos.

— Cavalheiro até o fim!

— Realmente; e mal sabia ele que tão próximo estava sua própria extinção, que lhe chegaria de modo menos suave. Pouco tempo depois do falecimento de minha mãe, sofreu ele um insulto cerebral. Tinha preferido a morte a êsse mal, que lhe causou uma hemiplegia. Exigiu entretanto, que o

filho não abandonasse o posto para vir vê-lo. Nada adiantaria, disse. No fundo, talvez não quisesse que o vissemos nessa decadência física. Imagine como devia ser doloroso para êsse varão atívisimo vê-se defeituoso, inutilizado, êle que até essa ocasião não encerrara de todo suas atividades cirúrgicas, nas quais tinha garbo. Nada mais pôde fazer que dependesse de firmeza manual. Ainda recebemos dele algumas cartas, contrangeu-nos, porém, ver uma caligrafia trêmula, incerta, em vez da bonita letra máscula que lhe era peculiar. Imaginei a vagar, silencioso e triste, por aquele casarão, pouco podendo distrair-se com a leitura, que lhe foi limitada. Passados alguns meses, segundo insulto foi o tiro de misericórdia.

— Que êle, se o esperasse, naturalmente não temeria.

— Ao contrário! E não teve, coitado, aquilo que para um pai é sempre agradável: um filho sucessor. Meu marido não se sentiu inclinado para a medicina; fez o curso de direito. O irmão, aquele que lhe mostrei na noite do leilão, é médico; nunca, porém, chegou nem poderia chegar às alturas profissionais que o pai atingiu. É medíocre. Limitou-se a exercer um cargo oficial de médico, para se ocupar em alguma coisa. O pai não toleraria que êle se eternizasse nessa confraria inútil que se chama "jeunesse dorée". Casaram-se tanto êle como a irmã. Esta é segunda edição de minha sogra! O fato de terem ido os dois sózinhos revêr a casa paterna é indicio de que os cônjuges não acharam nessa visita qualquer interesse. Essa falta de solidariedade doméstica é sintomática, não lhe parece?

— De certo que é, minha senhora.

— O falecimento de minha mãe e de meu sogro é um marco, e marco doloroso, em nossa história. Do que se seguiu faremos novo capítulo, mesmo porque já devemos ter preenchido a nossa hora.

— Dez e quinze, minha senhora.

— Então vá repousar. O mesmo farei eu.

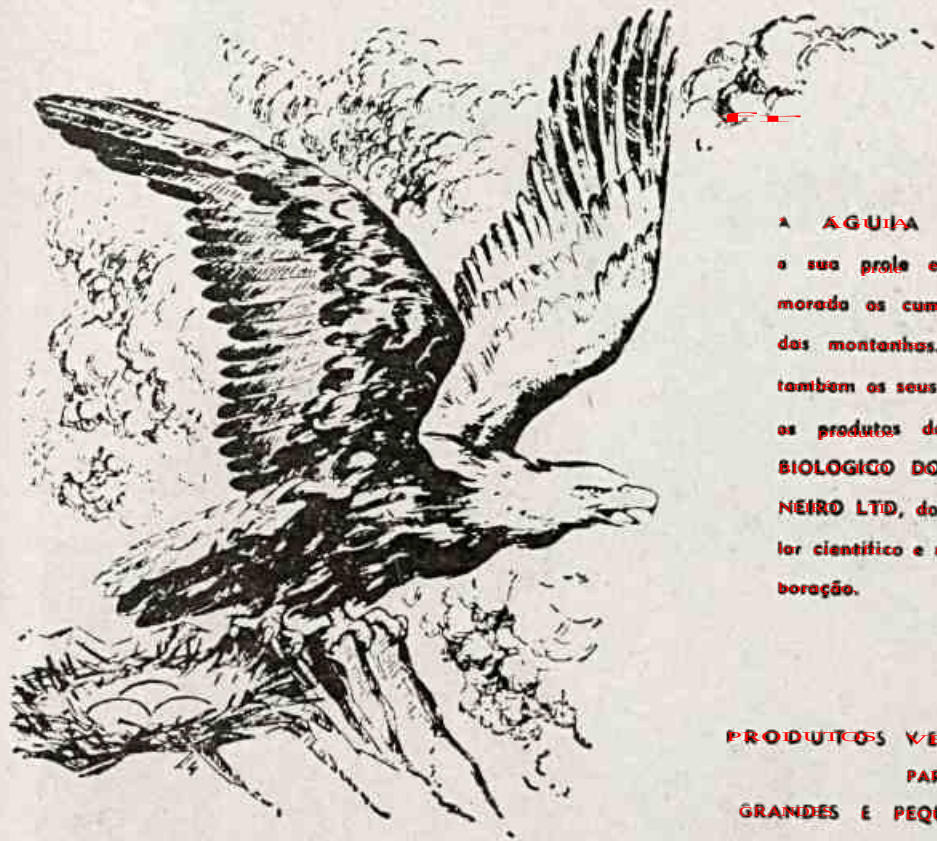
XXIV — SUCESSÃO



UNCA lhe aconteceu, minha senhora, encontrar no seu caminho as duas pessoas que tanto a ofenderam: a sua companheira de colégio e a autora da carta anônima?

— Não lhe posso dizer sim nem não. É bem possível que nos tivéssemos cruzado, numa cidade que, afinal, não é Londres nem New York. Se eu tivesse decaído de situação ou,

(Continúa)



A AGUIA DEFENDE
a sua prole escolhendo por
morada os cumes mais altos
das montanhas. — Defenda
tambem os seus rebanhos com
os produtos do INSTITUTO
BIOLOGICO DO RIO DE JA-
NEIRO LTD, do mais alto va-
lor científico e meticolosa ela-
boração.

PRODUTOS VETERINÁRIOS
PARA
GRANDES E PEQUENOS ANIMAIS

VACINAS contra:

Peste da Mangueira
Carbunculo verdadeiro
Diarréia dos Bezerros
Brucelose Bovina
Garrotinho Equino
ANTI - RÁBICA
PESTE SUINA — Cristal violeta

Específicos para cães.

Contra sarna
Contra otite
Tónico geral
Vermífugo
Purgativo

ESPECÍFICOS PARA EQUINOS

Contra o aguamento
Contra o mal das cadeiras.

PARA O TRATAMENTO DAS AVES

Contra a varíola (bôbo)
Contra a cólera aviária
Contra a espiroquetose etc.

**SALUS
POPULI
SUPREMA
LEX
ESTO**

INSTITUTO BIOLÓGICO
DO RIO DE JANEIRO, LTDA.

Sede:

Avenida Rio Branco, 137-10.º ss. 1015
Caixa Postal, 1485 — End. Tel. "ZOOBIOS"
RIO DE JANEIRO

Laboratório:

Alameda S. São Ventura, 1027
NITERÓI — Est. do Rio de Janeiro

PEÇAM PROSPECTOS

*Radiante e
saudavel...*

É KOLYNOS-ISTA



KOLYNOS

MARCA REGISTRADA

CREME DENTAL CIENTÍFICO